

40
χρόνια
1983 - 2023

ΘΕΑΤΡΟ ΠΕΤΡΑΣ



ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΔΗ.Κ.Ε.ΠΕ.
Νικόλαος Παπουτσάς

ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΔΗ.Κ.Ε.ΠΕ.
ΑΝΤΙΔΗΜΑΡΧΟΣ
ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ, ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΥ
& ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ
Θοδωρής Λάμπας

ΑΝΤΙΔΗΜΑΡΧΟΣ
ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΝΕΟΛΑΙΑΣ
Χρυσάνθη Παχίδου

ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟΥ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ
Έρη Γεωργακάκη

ΠΡΟΠΩΛΗΣΗ ΕΙΣΙΤΗΡΙΩΝ
Δημοτικός Θερινός Κινηματογράφος
«Σινέ Πετρούπολης»
(25^{ns} Μαρτίου 168),
καθημερινά και ώρες
21:00 - 23:00.
Τηλέφωνο Επικοινωνίας:
2105012391



Δωδεκανήσου & Κρήτης 78,
Τ.Κ. 132 32, Πετρούπολη
Τηλ.: 210 50 66 955
Email: dhkepe@otenet.gr

Φωτογραφία εξωφύλλου:
Γιώργος Πάνος

Δημιουργικό - Εκτύπωση:



ΧΡΗΣΙΜΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ

Συνοιστάται:

-Η αγορά των εισιτηρίων πριν από την ημέρα της εκδήλωσης, ηλεκτρονικά

-Η έγκαιρη προσέλευση, τουλάχιστον 45´ πριν από την έναρξη της εκδήλωσης, για την αποφυγή καθυστερήσεων και συνωστισμού

• **Εντός του θεάτρου λειτουργούν κυλικεία**

• **Δεν επιτρέπεται η είσοδος στο χώρο με ποτά και φαγώσιμα είδη για φορολογικούς λόγους**

• **Δεν επιτρέπεται η είσοδος μετά την έναρξη των εκδηλώσεων**

• **Το Διεθνές Φεστιβάλ Πέτρας διατηρεί το δικαίωμα αλλαγής του προγράμματος σε περίπτωση ανάγκης.**



ΘΕΑΤΡΟ ΠΕΤΡΑΣ

Τηλ. Θεάτρου Πέτρας: 210 50 12 402

www.petroupoli.gov.gr

📍 Δήμος Πετρούπολης - Municipality of Petroupolis



ΔΙΕΘΝΕΣ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΠΕΤΡΑΣ 2023



Στη σκιά των βράχων του Ποικίλου όρους, ένα λατομείο μεταμορφώθηκε σταδιακά σε κέντρο πολιτισμού και μετά από 40 χρόνια αδιάλειπτης λειτουργίας συνεχίζει την ποιοτική του προσφορά στην τέχνη, αποτελώντας σημείο πολιτιστικής συνάντησης, φιλοξενώντας διεθνή και εγχώρια θεατρικά, μουσικά & χορευτικά δρώμενα.

Ήταν το 1983, όταν η σκηνοθετική ματιά του οραματιστή Μίνωα Βοηλανάκη διέκρινε στο παλιό νταμάρι «Αίμος» της Πετρούπολης, μια αδρή και καθαρή αισθητική ποιότητα, την πρωτογενή ευγένεια της πέτρας.

Έτσι, στον χώρο αυτόν, με την καθοριστική συμβολή της τότε Υπουργού Πολιτισμού Μελίνας Μερκούρη, ξεκίνησε να πλάθεται μια ιστορία, που συνεχίζεται αδιάκοπα μέχρι και σήμερα...

Το σκληρό και λιτό τοπίο της πέτρας, έγινε το σκηνικό της δημιουργικής καλλιτεχνικής έκφρασης και μεταμορφώθηκε στο θέατρο Πέτρας, όπου λαμβάνει χώρα το ομώνυμο Φεστιβάλ.

Το «Φεστιβάλ Πέτρας» είναι αναπόσπαστο κομμάτι της ταυτότητας της πόλης μας και των ανθρώπων της, που το στηρίζουν με αγάπη τόσα χρόνια. Είναι το αποτέλεσμα των προσπαθειών, όλων αυτών που κάθε χρόνο κοπιάζουν μπροστά και πίσω από την σκηνή, για να μας το παρουσιάσουν.

40 χρόνια μετά, συνεχίζει να προσφέρει μοναδικές ανάσες πολιτισμού στους κατοίκους της πόλης μας, αλλά και στους επισκέπτες άλλων δήμων, σε μια προσπάθεια να κρατήσει «ζωντανό» τον θεσμό ώστε να συνεχίσει να αποτελεί κοιτίδα πολιτισμού και πηγή έμπνευσης!

Στην τεσσαρακοστή του επέτειο, το «Διεθνές Φεστιβάλ Πέτρας» ανοίγει ξανά τις πύλες του, για να μας υποδεχτεί και μας περιμένει να ζήσουμε και φέτος, μοναδικές στιγμές ψυχικής ανάτασης και πολιτιστικής μύησης, στο εκπληκτικό φυσικό περιβάλλον του θεάτρου Πέτρας, κάτω από τον έναστρο ουρανό, με θέα όλο το Ιεκανοπέδιο!

Ο Δήμαρχος Πετρούπολης
Στέφανος Γαβριήλ Βλάχος



ΘΕΑΤΡΟ ΠΕΤΡΑΣ

Στις 26 Αυγούστου του 1983 επί δημαρχίας Νίκου Παξιμαδά ο Δήμος Πετρούπολης ανακοίνωνε τις «Γιορτές βράχων» Δυτικής Αθήνας στο κεντρικό λατομείο της πόλης (το νταμάρι «Αίμος») το οποίο, μετά από προσπάθειες σε συνεργασία με τον σκηνοθέτη Μίνωα Βοηανάκη και με την ένθερμη υποστήριξη της Υπουργού Πολιτισμού Μελίνας Μερκούρη είχε μετατραπεί σε θέατρο χωρητικότητας 2.000 θέσεων με καταπληκτική ακουστική. Ο χώρος αυτός, χώρος πολιτιστικής συνάντησης, ονομάζεται στο κείμενο «θέατρο Πέτρας», τόπος συνάντησης πολιτιστικών εκδηλώσεων που αγκαλιάστηκαν και από τους Δήμους Περιστερίου, Λιοσίων (ο τωρινός Δήμος Ιλίου), Καματερού, Αγίων Αναργύρων.



Η έναρξη έγινε στις 30 Αυγούστου 1983, με τον «Οιδίποδα Τύρανο» του Σοφοκλή, σε σκηνοθεσία του Μ. Βοηανάκη, με πρωταγωνιστές τον Νίκο Κούρκουλο και την Κατερίνα Χέλη. Οι «Γιορτές των Βράχων» διοργανώθηκαν με επιτυχία και το 1984. Το 1985 παράλληλα με το πρόγραμμα των «Γιορτών των Βράχων» το θέατρο Πέτρας φιλοξένησε εκδηλώσεις μεγάλης κλίμακας στο πλαίσιο της διοργάνωσης «Αθήνα - Πολιτιστική Πρωτεύουσα της Ευρώπης». Λειτουργήσαν τρεις σκηνές, στις οποίες παρουσιάστηκαν σπουδαίες παραγωγές, όπως η «Μαχαμπαράτα» σε σκηνοθεσία του Πίτερ Μπρουκ και η «Ορέστεια» του Αισχύλου σε σκηνοθεσία του Πέτερ Στάν. Το 1986, η μία από τις δύο μεταλλικές σκηνές μεταφέρθηκε στον Βύρωνα, στο θέατρο Βράχων, όπου βρίσκεται έως σήμερα.

Από το 1987 έως το 1989 οι εκδηλώσεις εντάχθηκαν στο «Πολιτιστικό Καλοκαίρι της Δυτικής Αθήνας», και οι «Γιορτές των Βράχων» φιλοξενήθηκαν και στις πέντε γειτονικές δυτικές συνοικίες των Δήμων που συνέπρατταν. Η πολιτιστική αυτή συνεργασία δεν συνεχίστηκε, οπότε από το 1990 έως και σήμερα οι εκδηλώσεις διοργανώνονται πλέον αποκλειστικά από τον Δήμο Πετρούπολης. Το 1995, επί δημαρχίας του Γιώργου Γιώγου κατασκευάστηκε, πάνω σε μελέτη της Τεχνικής Υπηρεσίας του Δήμου, το θεατρικό αρχιτεκτόνημα που υπάρχει και σήμερα, η μεγάλη σκηνή που τιμητικά ονομάστηκε «Μίνωα Βοηανάκης».

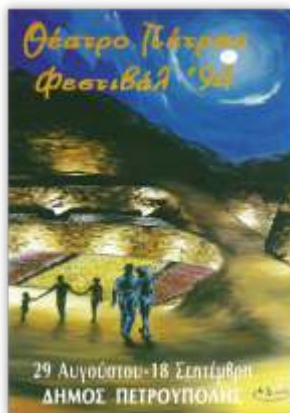
Από το 2003, επί δημαρχίας του Στέφανου Βλάχου, το Φεστιβάλ πήρε τον τίτλο «Διεθνές Φεστιβάλ Πέτρας», κατοχυρώνοντας τη διεθνή καλλιτεχνική παρουσία στο θέατρο Πέτρας. Από τότε και μέχρι σήμερα το Φεστιβάλ φιλοξενεί την πιο σημαντική εγχώρια και ξένη καλλιτεχνική δημιουργία.

Στο διάβα των χρόνων, στο θέατρο Πέτρας έχουν παρουσιαστεί σπουδαίες παραγωγές, όπως τα μπαλέτα Μπολσόι της Μόσχας, η Φιλαρμονική της Βόννης, το θέατρο «La MaMa» της Νέας Υόρκης, καλλιτέχνες όπως οι Madrugada, ο Iggy Pop και η Cesaria Evora, οι Stomp, και όλοι οι σημαντικοί νέοι και καταξιωμένοι Έλληνες καλλιτέχνες. Η φήμη του θεάτρου έχει διαδοθεί σε όλη την Ελλάδα και στο εξωτερικό. Επιπλέον, μέσω των εκδηλώσεων ερασιτεχνικής δημιουργίας, με τις παραστάσεις και τις συναυλίες από τις πολιτιστικές δομές και τους φορείς του Δήμου, το θέατρο Πέτρας αποτελεί, εδώ και σαράντα χρόνια οικείο χώρο πολιτιστικής έκφρασης για κάθε πολίτη της Πετρούπολης.

Τα τελευταία τρία χρόνια, με τους περιορισμούς της πανδημίας, το Φεστιβάλ στο θέατρο Πέτρας λειτούργησε με ασφάλεια και υπευθυνότητα, προσφέροντας ένα υψηλής ποιότητας πρόγραμμα. Η συνεργασία με το Φεστιβάλ Αθηνών-Επιδαύρου (2021) όπως και η συναυλία των Evanescence (2022) αποτελούν σημαντικούς σταθμούς στην ιστορία του θεάτρου Πέτρας.

Μετά από οργανωμένες και μεθοδικές προσπάθειες της Δημοτικής Αρχής με επικεφαλής τον Δήμαρχο, Στέφανο Γαβριήλ Βλάχο, ο χώρος του θεάτρου που μέχρι τότε ήταν χαρακτηρισμένος ως δασικός, πέρασε στην ιδιοκτησία του Δήμου Πετρούπολης. Έτσι άνοιξε ο δρόμος για την ένταξη του στο Ταμείο Ανάκαμψης και την ολική ανάπλαση του χώρου με το ποσό των 7.500.000 €.

Το θέατρο Πέτρας θα καταστεί ένας σύγχρονος Πολυχώρος Πολιτισμού για την πόλη μας, τη Δυτική Αθήνα και ολόκληρο το Λεκανοπέδιο.



Σάββατο 10 Ιουνίου | Ώρα 21:30

ΟΚΕΑΝ ΕΛΖΥ



Το συγκρότημα Okean Elzy είναι ένα από τα πιο δημοφιλή ουκρανικά ροκ συγκροτήματα, που έγινε αγαπητό πολύ πέρα από τα σύνορα της πατρίδας τους. Ο μοναδικός ήχος και οι δυνατοί τους στίχοι εισχωρούν στην ίδια την ψυχή. Οι συναυλίες τους συγκεντρώνουν χιλιάδες κόσμου στην Πολωνία, τη Γερμανία, τον Καναδά, τις ΗΠΑ, τη Μεγάλη Βρετανία, την Αυστραλία και πολλές άλλες χώρες. Η συναυλία στο θέατρο Πέτρας γίνεται στο πλαίσιο της περιοδείας Help for Ukraine.



ΔΙΕΘΝΕΣ ΦΕΣΤΙΒΑΛ
ΠΕΤΡΑΣ

Δευτέρα 12 Ιουνίου | Ώρα 20:30

«Διαβατήρια Έθιμα στον κύκλο της ζωής»

Σωματείο Μελέτης & Διδασκαλίας Παραδοσιακών Χορών
«Τερψιχόρη»



«Σε όλους τους πολιτισμούς κατά τη διάρκεια της πορείας της ζωής υπάρχουν κάποιοι σταθμοί, κάποια κομβικά οριακά σημεία, τα οποία το άτομο πρέπει να διαβεί προκειμένου να αλλιάξει κατάσταση: το παιδί ως φυσικό ον μεταβαίνει από την ανυπαρξία στην ύπαρξη με τη γέννηση, ο ανύπαντρος μέσω του γάμου γίνεται παντρεμένος, ο ζωντανός με το θάνατο γίνεται νεκρός περνώντας απτήν ύπαρξη στην ανυπαρξία. Έτσι ο κύκλος της ζωής συνεχίζεται αέναα με τη ζωή να δίνει τη θέση της στο θάνατο και ο θάνατος να οδηγεί σε μια νέα αρχή...».

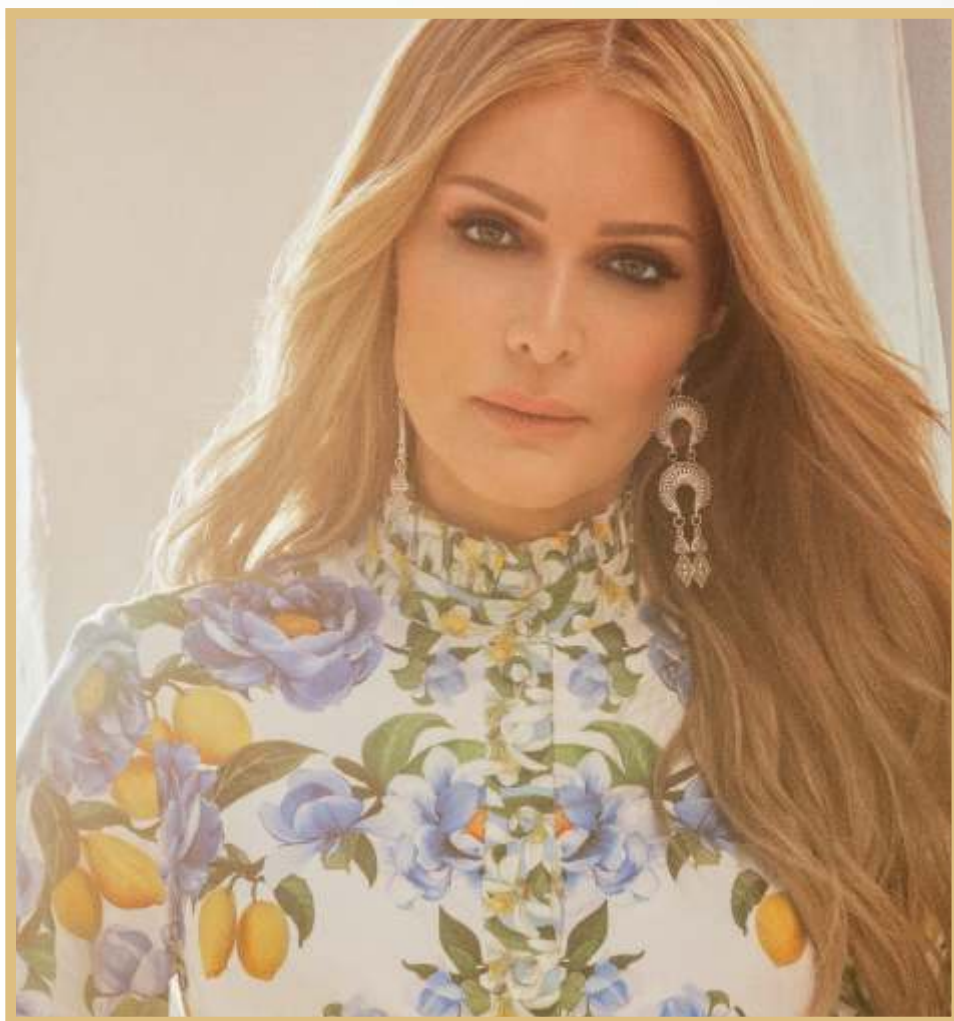
Το Σωματείο Μελέτης & Διδασκαλίας Παραδοσιακών Χορών "Τερψιχόρη" σε μια μουσικοχορευτική παράσταση με λαογραφική & ανθρωπολογική προσέγγιση θα παρουσιάσει διαβατήρια έθιμα της γέννησης, της βάφτισης, της ενηλικίωσης, του γάμου και του θανάτου, από την Πάτμο και την Ικαρία έως τη Θράκη και τον Πόντο.

Διδασκαλία χορών: Ιωάννα Γεωργουσόπουλου Καζαδέν

Κείμενα: Κωνσταντίνα Καζαδέν

Τετάρτη 14 Ιουνίου Ώρα 21:30

ΝΑΤΑΣΑ ΘΕΟΔΩΡΙΔΟΥ
«Χάρτης Tour»



Η **Νατάσα Θεοδωρίδου** αρχίζει την καλοκαιρινή της περιοδεία από το θέατρο Πέτρας, με σκοπό να μας χαρίσει αγαπημένα τραγούδια. Θα τραγουδήσουμε παρέα και το νέο της τραγούδι «Ο Χάρτης».

Μαζί της σε αυτό το ταξίδι θα είναι οι ALCATRASH!

Δευτέρα 19 Ιουνίου | Ώρα 21:00

ΑΥΤΗ Η ΝΥΧΤΑ ΜΕΝΕΙ LIVE



Με αφορμή την επιτυχημένη τηλεοπτική σειρά «Αυτή η νύχτα μένει», που διαδραματίζεται μέσα στις δεκαετίες του '70 και του '80 και με πυξίδα τα αξέχαστα, διαχρονικά τραγούδια της, αλλά και πολλές ακόμη επιτυχίες που σφράγισαν μία ολόκληρη εποχή, η συναυλία θα καταλήξει σε γιορτή!

Μία καλοκαιρινή γιορτή που σας προσκαλεί να τη ζήσετε μαζί με όλους τους καλλιτέχνες που θα εμφανιστούν στη σκηνή εκείνο το βράδυ. Το σίγουρο είναι ότι η νύχτα θα μείνει αξέχαστη για το κέφι της και την αυθεντικότητά της, όπως ακριβώς και οι ήρωες της σειράς. Όπως οι ιστορίες τους.

Αυτή τη νύχτα θα τραγουδήσουν:

Στέλιος Διονυσίου, Βένια Καραγιαννίδου, Αφροδίτη Χατζημηνά, Άκης Δείξιμος.

Καλεσμένοι στη συναυλία είναι ο **Δημήτρης Κοντολάζος** και η **Κατερίνα Στανίση.**

Special Guest : ο συνθέτης/μαέστρος και σοπρίστας **Τάκης Σούκας.**

Το τραγούδι των τίτλων της σειράς θα ερμηνεύσει η **Γιώτα Νέγκα.**

Τη διασκευή του «μυθικού» τραγουδιού «Μια ζωή μέσα στους δρόμους
θα τις νύχτες», θα ερμηνεύσει ο **Μπάμπης Στόκας.**

Σκηνοθετική επιμέλεια : Γιώργος Γκάβαλος

Συντονισμός - Καλλιτεχνική επιμέλεια : Ηλίας Μπενέτος

Στη σκηνή θα παρελάσει ένας μεγάλος αριθμός από τους ηθοποιούς της σειράς που θα τραγουδήσουν, θα χορέψουν και θα παρασύρουν το κοινό στη γιορτή!

Τρίτη 20 Ιουνίου | Ώρα 21:15

«Η Αλίκη στη χώρα των θαυμάτων» του Λιούις Κάρολ



Οι Περιπέτειες της Αλίκης στη Χώρα των Θαυμάτων είναι ένα από τα αριστουργήματα της παγκόσμιας παιδικής λογοτεχνίας. Πρόκειται για κλασικό έργο παιδικής και φανταστικής λογοτεχνίας του Βρετανού συγγραφέα Λιούις Κάρολ, που κυκλοφόρησε σε πρώτη έκδοση το 1865. Περιγράφει με λεπτή φαντασία και παιδικό αυθορμητισμό τις περιπέτειες ενός κοριτσιού, της Αλίκης, η οποία μετά την πτώση της σε μία λαγότρυπα, περιπλανιέται σε ένα φανταστικό κόσμο. Χαρακτηριστικό της παράστασης είναι ότι παρουσιάζεται σε παιδική σκηνή η πρωτοποριακή και φαντασμαγορική τεχνοτροπία 3D mapping projection, η οποία σχεδιάστηκε, ειδικά και αποκλειστικά για τις ανάγκες του συγκεκριμένου έργου, ούτως ώστε οι θεατές να βιώνουν μια ανεπανάληπτη, αξέχαστη αισθητική εμπειρία! Η πρεμιέρα της καλοκαιρινής περιοδείας στο θέατρο Πέτρας.

Σκηνοθεσία: Γιάννης Παπαθανασίου

Θεατρική Διασκευή: Μαρία Στάβαρη

Κινησιολογία: Σοφία Μιχαήλ

Κοστούμια: Πάνος θάνος

Πρωταγωνιστούν:

**Περικλής Λιανός, Κερασία Σαμαρά, Μαρία Στάβαρη, Γιώργος Αντωνόπουλος,
Δανάη Μιχοπούλου, Βαγγέλης Ραφαήλ**

Τετάρτη 21 Ιουνίου | Ώρα 21:30

ΜΕΛΙSSES «Για Πάντα»



Οι **ΜΕΛΙSSES** με περισσότερα από 1500 live στο ενεργητικό τους αποδεικνύουν ότι το δυνατό τους χαρακτηριστικό παραμένει η επαφή τους με τον κόσμο. Το αγαπημένο συγκρότημα θα πραγματοποιήσει μεγάλες συναυλίες στην Ελλάδα, παρουσιάζοντας ένα πρόγραμμα γεμάτο από τις επιτυχίες του όπως το «Crayon», το «Αν», το «Ένα», «Το Κύμα», το «Είλεγε», το «Γιατί», το «Όλα Μοιάζουν Καλοκαίρι», το «Δεν Έχω Ιδέα», το «Είμαι Αθλού», το «Κρυφτό», το «Ένα Λεπτό», το «Βικτώρια» αλλιά και μοναδικές διασκευές που όλοι έχουμε αγαπήσει.

Η πρώτη μεγάλη συναυλία τους για το φετινό καλοκαίρι είναι στο θέατρο Πέτρας.

Μαζί τους η μοναδική **Αναστασία**, που μέσα σε πολύ σύντομο χρονικό διάστημα κατάφερε να κερδίσει την αγάπη του κόσμου με τις επιτυχίες της.

Πέμπτη 22 Ιουνίου Ώρα 20:30

Αφιέρωμα στην Παράδοση

Τμήμα Παραδοσιακών Χορών Δήμου Πετρούπολης



Το Τμήμα Παραδοσιακών χορών του Δήμου Πετρούπολης παρουσιάζει χορούς και τραγούδια απ' όλες τις γωνιές της Ελλάδος. Με γνώμονα το μέτρο και την σεμνότητα που διέπουν την ελληνική παράδοση, τα τμήματά μας ενώνουν διαφορετικούς τύπους και τρόπους ερμηνείας, με ιδιαίτερα μουσικά ακούσματα, σχήματα και φορεσιές. Με γνώση και μεράκι παρουσιάζουμε και φέτος ένα πρόγραμμα με σεβασμό στον πλούτο της πολιτιστικής μας κληρονομιάς.

Υπεύθυνοι διδασκαλίας: Κυριακή Λαγουδάκη, Κωνσταντίνα Λάμπου

Συνοδεύουν οι μουσικοί:

Θοδωρής Τασούλης, Κηλίνο

Γιώργος Αγγελόπουλος, Τραγούδι

Βασίλης Αθανασίας, Λαούτο

Μανούσος Κηλαπάκης, Κρουστά

Θοδωρής Γιαννόπουλος, Βιολί

Βασίλης Βασιλείου, Τρομπέτα

Μπάκος Δημήτρης, Γκρίντα

Κωνσταντίνος Ντούλης, Λύρα και Ασκομπαντούρα Κρήτης

Μανώλης Φετοκάκης, Λαούτο Κρήτης

Είσοδος ελεύθερη για το κοινό

Στον χώρο του θεάτρου λειτουργεί έκθεση
Τμημάτων Φωτογραφίας, Αγιογραφίας, Κεραμικής, Εικαστικών,
και Χειροτεχνίας του Δήμου Πετρούπολης

Παρασκευή 23 Ιουνίου Ώρα 20:00

Σάββατο 24 Ιουνίου Ώρα 21:00

Συναυλίες Δημοτικού Ωδείου Πετρούπολης



Το Δημοτικό Ωδείο Πετρούπολης παρουσιάζει με αντιπροσωπευτικό τρόπο μερικούς από τους βασικούς τομείς της καλλιτεχνικής - εκπαιδευτικής λειτουργίας του, σε δύο συναυλίες που συνδυάζουν ποιοτική ψυχαγωγία και ποικιλία.

Παρασκευή 23 Ιουνίου

Συναυλία Τμημάτων Κλασικής, Παραδοσιακής Μουσικής και Τραγουδιού
Επιμέλεια:

Γιώργος Χατζημιχαλάκης, Καλλιτεχνικός Διευθυντής Δ.Ω.Π.

Σάββατο 24 Ιουνίου

Συναυλία Μοντέρνου Τμήματος - Ροκ μουσική
Συντονισμός - Ενορχηστρώσεις - Διασκευές - Επιμέλεια προγράμματος:
Δημήτρης Αθανασόπουλος

Είσοδος ελεύθερη για το κοινό

Στον χώρο του θεάτρου λειτουργεί έκθεση
Τμημάτων Φωτογραφίας, Αγιογραφίας, Κεραμικής, Εικαστικών,
και Χειροτεχνίας του Δήμου Πετρούπολης

Δευτέρα 26 Ιουνίου | Ώρα 20:30

Βραδιά Χορού

**Τμήματα Ρυθμικής και Ψυχοκινητικής Αγωγής,
Σύγχρονου Χορού, Ευρωπαϊκών και
Λατινοαμερικανικών Χορών Δήμου Πετρούπολης**



Ο κλασικός και ο σύγχρονος χορός συναντιούνται στη σκηνή του Θεάτρου Πέτρας, και μαζί με χορογραφίες λατινοαμερικανικών και ballroom χορών, παρουσιάζουν μια βραδιά χορού γεμάτη από κίνηση, ρυθμό και χρώματα.

**Επιμέλεια και χορογραφίες κλασικού και σύγχρονου χορού:
Μαρία Γραμμένου**

**Επιμέλεια και χορογραφίες λατινοαμερικανικών και ballroom χορών:
Γεωργία Καλογερά.**

Είσοδος ελεύθερη για το κοινό

Στον χώρο του θεάτρου λειτουργεί έκθεση
Τμημάτων Φωτογραφίας, Αγιογραφίας, Κεραμικής, Εικαστικών,
και Χειροτεχνίας του Δήμου Πετρούπολης

Τρίτη 27 Ιουνίου | Ώρα 21:15

«Τα παιδιά με τις βαλίτσες»

Εφηβική θεατρική ομάδα Δήμου Πετρούπολης



Η Εφηβική Θεατρική Ομάδα του Δήμου Πετρούπολης παρουσιάζει την παράσταση «Τα παιδιά με τις βαλίτσες», μια διασκευή βασισμένη στο έργο του βραβευμένου συγγραφέα Μ. Κένι «Το αγόρι με τη βαλίτσα». Μέσα από μια εισαγωγή και 7 εικόνες παρακολουθούμε το ταξίδι και τη διαδρομή κάποιων παιδιών που εξαιτίας του πολέμου έφυγαν από τη χώρα τους και προσπαθούν να βρουν ένα ασφαλές καταφύγιο σε μια άλλη χώρα. Αναγκάστηκαν να φύγουν από τον τόπο τους για να γλιτώσουν από την σκληρή πραγματικότητα του πολέμου, παίρνοντας μαζί τους μονάχα τις αναμνήσεις τους, αλλά αντί για χρώματα, θαύματα και μαγικό Τζίνι, συνάντησαν εμπόδια, δυσκολίες, πόρτες κλειστές και σκληρούς ανθρώπους. Όμως η ανάγκη τους να ζήσουν σε έναν καλύτερο κόσμο, τους έμαθε να μην εγκαταλείπουν την προσπάθεια, να αγωνίζονται και να ελπίζουν...

Επιμέλεια, διασκευή και διδασκαλία παράστασης: Ηλέκτρα Γεννατά

Συνεργάτρια θεατρολόγος: Γκίνη Ειρήνη

Συνεργάτης - βοηθός: Χαρίλαος Χαλκιάς

Είσοδος ελεύθερη για το κοινό

Στον χώρο του θεάτρου λειτουργεί έκθεση
Τμημάτων Φωτογραφίας, Αγιογραφίας, Κεραμικής, Εικαστικών,
και Χειροτεχνίας του Δήμου Πετρούπολης

Τετάρτη 28 Ιουνίου | Ώρα 21:00

«Υπάρχω... 22 χρόνια μετά!»

Συναυλία - αφιέρωμα στον Στέλιο Καζαντζίδη



Ο Στέλιος Καζαντζίδης τραγούδησε με μοναδικό τρόπο τις δυσκολίες της ζωής των βιοπαλαιστών, του Έλληνα της ξενιτιάς και μέσα από τη μουσική που αντιπροσώπευσε και την προσωπικότητά του, έγινε ιδιαίτερα αγαπητός και δημοφιλής στον κόσμο όχι μόνο γιατί αποτελεί μια από τις σπουδαιότερες φωνές της Ελλάδας αλλιλά και γιατί τα τραγούδια που ερμήνευσε ήταν βιωματικά, ενώ ο ίδιος, ακόμα και στο αποκορύφωμα της καριέρας του, παρέμεινε ένας άνθρωπος του λαού.

Στην συναυλία - αφιέρωμα στον Στέλιο Καζαντζίδη, «Υπάρχω... 22 χρόνια μετά» θα συμμετάσχουν αγαπημένοι ερμηνευτές, ενώ η εκδήλωση έχει φιλανθρωπικό χαρακτήρα, μιας και τα έσοδα από την συναυλία θα διατεθούν για τις ανάγκες του Πολιτιστικού και Φιλανθρωπικού Γυναικείου Συλλόγου «Ελπίδα Μάνας» ο οποίος στηρίζει ενεργά κακοποιημένες γυναίκες, μονογονεϊκές οικογένειες και ευπαθείς ομάδες γυναικών.

Συμμετέχουν:

**Στέλιος Διονυσίου, Χρήστος Μενιδιάτης, Κώστας Καραφώτης,
Γεράσιμος Ανδρεάτος, Κωνσταντίνα, Αλέξανδρος & Άκης Κοπαλιάς**

Μουσική επιμέλεια: Γιώργος Παγιάτης

Πέμπτη 29 Ιουνίου | Ώρα 21:00

«60 ΧΡΟΝΙΑ ΤΡΕΛΑΣ»

**Σύλλογος Αιτωλοακαρνανών και Ευρυτάνων
Πετρούπολης «Ο Αχελώος»**



Θεατρική παράσταση με τη συμμετοχή των χορευτικών τμημάτων.

Σκηνοθεσία-σενάριο: Βαρβάρα Μπότσαρη

Χοροδιδάσκαλος: Θεόδωρος Μπότσαρης

Είσοδος ελεύθερη για το κοινό



ΘΕΑΤΡΟ ΠΕΤΡΑΣ

Παρασκευή 30 Ιουνίου Ώρα 21:00

«Το Καρναβάλι των Ζώων»

του Καμίλ Σεν Σανς



Το διασημότερο μουσικό παραμύθι που έχει γραφτεί για παιδιά, «Το Καρναβάλι των Ζώων» (Le Carnaval des animaux) του Καμίλ Σεν Σανς (Camille Saint-Saëns), παρουσιάζεται σε μία θεατρική προσέγγιση του μουσικού έργου, με τραγούδια βασισμένα στις κλασικές μελωδίες του συνθέτη, χορογραφίες, διαδραστικό παιχνίδι και θέατρο σκιών.

Ένα μαγικό ταξίδι στον κόσμο της κλασικής μουσικής μέσα από ένα παραμύθι που παίζεται σε ολόκληρο τον κόσμο.

Σκηνοθεσία / Καλλιτεχνική Επιμέλεια: Χρήστος Τριπόδης

Κείμενο: Γιώργος Γαλίτης, Ενορχήστρωση: Αλέξανδρος Γκόνης

Σκηνικά / Κοστούμια: Αρετή Μουστάκα, Χορογραφίες: Χριστίνα Μπίτου

Πρωταγωνιστούν:

Ειρήνη Ψυχράμη, Λυδία Σγουράκη, Χριστίνα Μπίτου, Αριάννα Ζαρμακούπη

Μουσικοί:

Ηλίας Γυφτονικολός - Βιολί, Μυρτώ Ξηρουχάκη - Βιολοντσέλο

Κωνσταντίνα Βεντούρη Ρούσσου - Φλάουτο, Εύα Τσάγκλα - Πιάνο

Ειρήνη Ψυχράμη - Κρουστά - τραγούδι

Σάββατο 1 Ιουλίου Ώρα 21:00

Μεγάλη Γιορτή Πολυφωνικού Τραγουδιού 2023



Οι Φωνές της Πέτρας ανταμώνουν, σμίγουν και λαλούν στο θέατρο Πέτρας! Το Πολυφωνικό Καραβάνι, ο παγκόσμια αναγνωρισμένος πολιτιστικός θεσμός, εγγεγραμμένο από το 2020 στο διεθνή κατάλογο Καλών Πρακτικών της UNESCO ως η μόνη εγγραφή από την Ελλάδα και μια από τις ελάχιστες από όλο τον κόσμο, είναι μία Γιορτή Πολυφωνικού Τραγουδιού.

Το Πολυφωνικό Καραβάνι εντάσσεται εδώ και είκοσι δύο χρόνια στο πρόγραμμα του Διεθνούς Φεστιβάλ Πέτρας, παρουσιάζοντας κάθε χρόνο στη σκηνή περισσότερους από εκατό σαράντα ερμηνευτές, είκοσι σχήματα, ομίλους και σειρά βιωματικών ερμηνευτών από όλες τις περιοχές και τις γενιές της ηπειρώτικης πολυφωνίας καθώς και από τις Βαλκάνιες πολυφωνίες.

Ο κορυφαίος σταθμός του μεγάλου ταξιδιού των φωνών στην Αθήνα, η μεγάλη γιορτή των «Φωνών της Πέτρας» στον προνομιακό τους χώρο, το απaráμιλλο θέατρο Πέτρας!

Δευτέρα 3 Ιουλίου Ώρα 21:30

ΑΝΤΩΝΗΣ ΡΕΜΟΣ



Ο **Αντώνης Ρέμος**, ο κορυφαίος Έλληνας ερμηνευτής, θα μας χαρίσει μοναδικές στιγμές και αυτό το καλοκαίρι!

Μια υπέροχη συναυλία, γεμάτη αγαπημένα τραγούδια, μοναδικές ερμηνείες και πολύ κέφι, στο θέατρο Πέτρας στην Πετρούπολη!

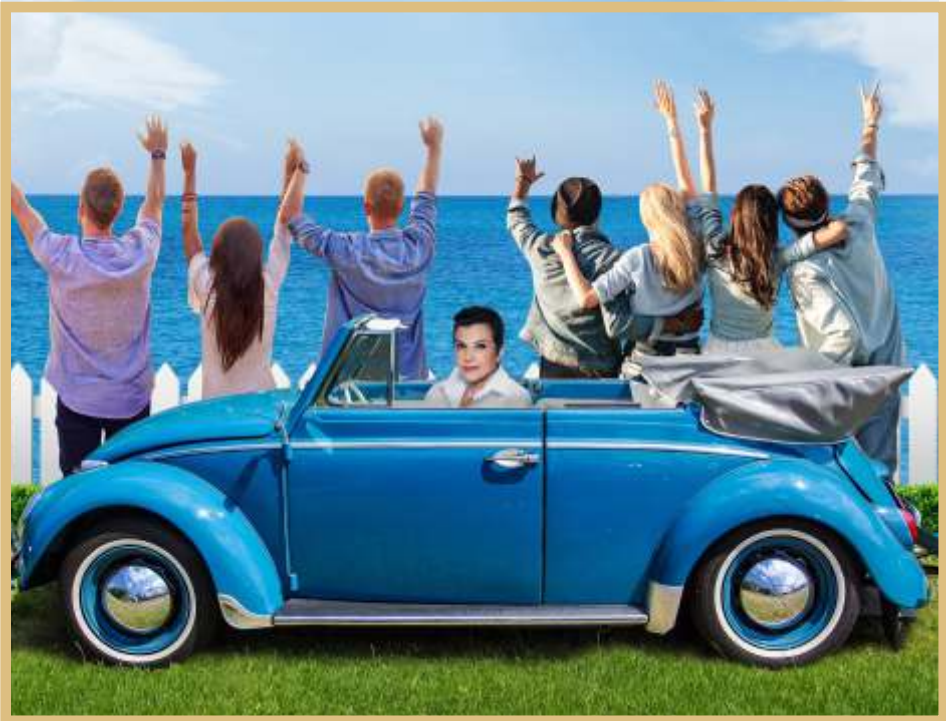
Πλαισιωμένος από μια δυνατή μπάντα με καταξιωμένους σολίστες, ο Αντώνης Ρέμος, για ακόμη μια φορά, θα μας εντυπωσιάσει με τις δυνατές ερμηνείες του και τα τραγούδια του, παλιά αλλά και καινούργια, που έχουμε όλοι αγαπήσει και τραγουδήσει.

Μαζί του ο MENTE FUERTE!

Τρίτη 4 Ιουλίου | Ώρα 21:30

«Όποιος θέλει να χωρίσει... να σηκώσει το χέρι του!»

του Γιώργου Καπουτζίδα



Το πρώτο θεατρικό έργο του Γιώργου Καπουτζίδα, που απέσπασε διθυραμβικές κριτικές και κέρδισε την αγάπη του κόσμου από την πρώτη κιόλας παράσταση, συνεχίζει την επιτυχημένη πορεία του, αναδεικνύοντας μοναδικά τους προβληματισμούς και τα κοινωνικά ζητήματα, που μόνο ο Γιώργος Καπουτζίδης ξέρει να θίγει τόσο εύστοχα. Η πρεμιέρα της καλοκαιρινής περιοδείας στο θέατρο Πέτρας.

Ένας ανομολόγητος έρωτας που κρατάει είκοσι χρόνια. Ένας γάμος που διαλύεται από μία απιστία. Κι ένας άθλιος που αναβάλλεται επ' αόριστον, αλλά κανείς δεν τολμά να το πει στον γαμπρό. Ένας πρώην, ένας νυν, αναρίθμητα ραντεβού μέσω ίντερνετ κι ένα σπίτι που όσο περνά η ώρα... πλημμυρίζει. Κυριολεκτικά. Και πριν βουλιάξουν οριστικά, θα πρέπει να πούνε την αλήθεια. Όλοι σε όλους. Η συνέχεια επί σκηνής...

Κείμενο - Σκηνοθεσία: Γιώργος Καπουτζίδης

Παίζουν (με σειρά εμφάνισης):

**Ηρώ Πεκτέση, Μαριλίου Κατσαφάδου, Ανθή Σαββάκη, Γιώργος Ξούλος, Μάριος Δερβιτσιώτης, Ευθύμης Γεωργόπουλος, Αποστόλης Ψαρρός,
και η Κατιάνα Μπαλανίκα στον ρόλο της Μαμάς.**

Τετάρτη 5 Ιουλίου Ώρα 21:30

«Ο Γυάλινος Κόσμος»

του Τενεσί Ουίλιαμς



Ο Γυάλινος Κόσμος του Τενεσί Ουίλιαμς, σε σκηνοθεσία Γιώργου Νανούρη, με την Κάτια Δανδουλάκη στον εμβληματικό ρόλο της Αμάντα, επιστρέφει με περιοδεία στην Ελλάδα και το φετινό καλοκαίρι, ξεκινώντας από το θέατρο Πέτρας. Η παράσταση που έχει ξεπεράσει τους 60.000 θεατές, συνεχίζει το πετυχημένο ταξίδι της στην Ελλάδα. Το έργο είναι μια ανάμνηση.

Ο Τομ θυμάται στιγμές της οικογενειακής του ζωής. Η πληκτική δουλειά του σε μια αποθήκη υποδηματοποιίας, έχει συνθλίψει τα όνειρά του.

Η Λώρα, η αδερφή του, αντιμετωπίζει τις δυσκολίες της ζωής βρίσκοντας καταφύγιο σε έναν μικρόκοσμο από γυάλινα ζωάκια. Η Αμάντα, η μητέρα τους, ελπίζει πως τα παιδιά της θα ζήσουν όπως η ίδια δεν κατάφερε ποτέ. Ο Τζιμ, ένας επισκέπτης στον οποίο στηρίζουν όλες τις ελπίδες τους, θα τους απογοητεύσει.

Μετάφραση: Στέλιος Βαφέας

Σκηνοθεσία - Φωτισμοί: Γιώργος Νανούρης, Μουσική: Θοδωρής Οικονόμου

Πρωταγωνιστούν:

Κάτια Δανδουλάκη: η μητέρα, Αμάντα Ουίγγκφιλντ

Ιωάννα Παππά: η κόρη, Λώρα Ουίγγκφιλντ

Κωνσταντίνος Μπιμπής: ο γιος, Τομ Ουίγγκφιλντ

Ρένος Ρώτας: ο επισκέπτης, Τζιμ Οκόνορ

Πέμπτη 6 Ιουλίου | Ώρα 20:45

«Τριγωνοψαρούλης the Musical»



Ο Τριγωνοψαρούλης, το διαφορετικό κίτρινο ψάρι που έχει καθιερωθεί ως ο πιο αγαπημένος έλληνας λογοτεχνικός ήρωας κλείνει τα 25 και γίνεται Musical!

Χορός, κέφι και όλα τα τραγούδια του Τριγωνοψαρούλη ζωντανά στη σκηνή σε μια θεατρική παράσταση που θα σας μείνει αξέχαστη.

Η νέα περιπέτεια του Τριγωνοψαρούλη είναι μια ιστορία επίκαιρη, δυνατή και αισιόδοξη, από την πένα του δημιουργού του, Βαγγέλη Ηλιόπουλου.

Μια ιστορία για τη φιλία, τη δύναμη της αγάπης και το δικαίωμα στη διαφορετικότητα, ενάντια στο bullying, το ρατσισμό, την ξενοφοβία!

Η πρεμιέρα της καλοκαιρινής περιοδείας στο θέατρο Πέτρας.

Συντελεστές

Κείμενο - Στίχοι: Βαγγέλης Ηλιόπουλος

Σκηνοθεσία: Μπίλιω Κωσαντοπούλου

Παίζουν οι ηθοποιοί:

Ιωάννα Διαμαντούλη, Ελβίρα Πολυτίμη Θεμελή, Κωνσταντίνος Πετρίδης,
Σέβη Σπύρτου, Χρήστος Ντόβας, Σμαρώ Κεπατσόγλου, Νίκος Χρηστίδης.

Παρασκευή 7 Ιουλίου | Ώρα 21:30

«Βάκχες» του Ευριπίδη



Συνδιάζοντας live τον φυσικό ήχο της λύρας και του νταουλιού με το ηχοτοπίο και το sound design της σύγχρονης μουσικής τεχνολογίας, οδηγούμαστε σταδιακά στην Βακχεία του έργου του Ευριπίδη. Καθώς εκτυλίσσεται η τραγωδία, τα σώματα των ηθοποιών ελευθερώνονται σε ένα χορό, καταργώντας τα θεατρικά όρια. Τί μένει στο τέλος για το κοινό και τους ήρωες όταν η μουσική σταματάει και καλούμαστε να συλλογιστούμε το ανθρώπινο αδιέξοδο της ύπαρξης μας; Είναι ζωντανός ο Διόνυσος σήμερα;

Μετάφραση: Θεόδωρος Στεφανόπουλος
Σκηνοθεσία: Έλενα Μαυρίδου

Διανομή, με σειρά εμφάνισης:
Διόνυσος: Δημήτρης Λάλης. Κάδμος: Θανάσης Δόβρης
Πενθέας: Γιώργος Χριστοδούλου, Δούλος: Στέργιος Κοντακιώτης
Τειρεσίας: Βίκυ Βολιώτη, Άγγελος: Γιώργος Τριανταφυλλίδης
Αγαύη: Έλενα Μαυρίδου, Αγγελιοφόρος Β': Δήμητρα Κούζα

Χορός
Κική Καραΐσκου, Δήμητρα Κούζα, Σοφία Κουλέρα,
Χριστίνα Μαριάνου, Μαριάμ Ρουχάτζε
Μουσικοί επί Σκηνής: Γιώργος Μαυρίδης, Βασίλης Κόκκας

Κυριακή 9 Ιουλίου Ώρα 21:00

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΑΡΓΥΡΟΣ

«Elpida Tour»



Μοναδικός, ανατρεπτικός και πρωτοπόρος, ο **Κωνσταντίνος Αργυρός**, που πέρυσι πραγματοποίησε την πιο επιτυχημένη περιοδεία με αποκορύφωμα τη συναυλία με τον 50Cent στην Αθήνα, γεμίζει και το φετινό καλοκαίρι με τις μεγάλες προσωπικές επιτυχίες του, τις δυνατές ερμηνείες του και την απaráμιλλη αισθητική του.

Special guest: **Rack**

Μαζί του: **Ανδρομάχη, Playmen, Clavdia.**

Δευτέρα 10 Ιουλίου | Ώρα 21:30

«Οι Παίχτες»

του Νικολάι Βασίλιεβιτς Γκόγκολ

Summeredition



Ζωντανή μουσική, αφηνιασμένοι ρυθμοί και σκοτεινό χιούμορ σε μια παράσταση - οφθαλμοπάτη, μια φαρσοκωμωδία καταστάσεων, για την τέχνη της εξαπάτησης: Παράσταση ή πραγματικότητα, ηθοποιός ή ρόλος, θύτης ή θύμα, αλήθεια ή ψέμα, όλα συγχέονται και τελικά, το μόνο που μένει είναι το παιχνίδι.

Η αδρεναλίνη της κομπίνας, η μαεστρία και η αρρώστια του τζόγου, η κάψα να εξαπατήσεις τους πάντες, αλλά να μην εξαπατηθείς εσύ ο ίδιος και η εμμονή του ανθρώπου για την επικράτηση απέναντι στον οποιονδήποτε «δίπλα», κυριεύουν την πένα του Νικολάι Βασίλιεβιτς Γκόγκολ κάπου στο 1836, για να γράψει μια δαιμονισμένη μυστήρια κωμωδία, που ακούει στο όνομα «Οι Παίχτες».

Σκηνοθεσία: Γιώργος Κουτλής

**Με τους: Γιάννη Νιάρρο, Βασίλη Μαγουλιώτη, Ηλία Μουλά, Αλέξανδρο Χρυσανθόπουλο, Γιώργος Τζαβάρα, Γιώργο Μπουκαούρη
και guest star τον Θανάση Δήμου.**

Τρίτη 11 Ιουλίου | Ώρα 21:30

«Μήδεια»

του Ευριπίδη



Η Μήδεια αναδείχτηκε από τον Ευριπίδη σε διαχρονικό σύμβολο της αιώνιας μάχης ανάμεσα στα δύο φύλα. Μια τραγωδία πάθους, ένα εναλλασσόμενο παιχνίδι ισορροπίας μεταξύ ζωής και θανάτου, με άξονα και επίκεντρο τον έρωτα. Μια τραγική ιστορία που έμεινε διαχρονική στους αιώνες.

Ο Ευριπίδης, μάρτυρας της προσφυγιάς, της απώλειας και του πολέμου και διαχρονικός προφήτης της αλήθειας, γράφει για τις καταστρεπτικές συνέπειες του ανεξέλεγκτου πάθους στον άνθρωπο, της περιθωριοποίησης και του αποκλεισμού.

Μετάφραση: Μίνως Βοθανάκης

Σκηνοθεσία: Λέα Μαλένη

Μουσική: Θέμης Καραμουρατίδης

Διανομή:

Μήδεια: Μαρία Κίτσου, Ιάσοντας: Φάνης Μουρατίδης

Τροφός: Ελένη Καστάνη, Παιδαγωγός: Θοδωρής Κατσαφάδος

Αιγέας: Βαγγέλης Αλεξανδρής, Κρέοντας: Λαέρτης Μαλκότης

Άγγελος: Αημπέρτο Φάις

Χορός: Αλίκη Αβδελοπούλου, Στέλλα Ράπη, Έλενα Χατζηναυξέντη, Μυρτώ Παππά

Αργυροπούλου, Γωγώ Παπαϊωάννου, Μυρτώ Καστρινάκη Μειτάνη

Τετάρτη 12 Ιουλίου Ώρα 21:30

ANNA ΒΙΣΣΗ

50 Years #Anniversary



Η μοναδική **Άννα Βίσση** φέτος συμπληρώνει 50 χρόνια απόλυτης κυριαρχίας στη μουσική σκηνή και τα γιορτάζει με δύο επετειακές μεγαλειώδεις συναυλίες, η μία εκ των οποίων στο θέατρο Πέτρας, στην Πετρούπολη.

Η υπερταλαντούχα καλλιτέχνις - φαινόμενο, που έσπασε το φράγμα του χρόνου και άλλαξε τα δεδομένα στο χώρο της μουσικής, χαρίζοντας στο κοινό αξέχαστες μελωδίες και στιγμές, διατηρεί το πάθος της ενώ παραμένει πρωτοπόρος και σύγχρονη, αφυπνίζοντας όλες τις γενιές που μεγάλωσαν και συνεχίζουν να μεγαλώνουν με τα τραγούδια της.

Special guest: Νίκος Καρβέλας

Τετάρτη 19 Ιουλίου Ώρα 21:00

«Ηλέκτρα»

του Σοφοκλή



Στην «Ηλέκτρα» του Σοφοκλή, Ηλέκτρα και Ορέστης εκδικούνται για το φόνο του Αγαμέμνονα από την Κλυταιμνήστρα και τον Αίγισθο, πληρώνοντας το αίμα με αίμα. Βαθιά επηρεασμένος από την εποχή του (τέλη του 5ου αιώνα), που διακατέχεται από πνεύμα αμφισβήτησης, διερεύνησης και αποδόμησης, ο Σοφοκλής επιλέγει να αφηγηθεί τον μύθο των Ατρείδων μέσα από το υποκειμενικό βλέμμα της Ηλέκτρας. Ένα βλέμμα θρυμματισμένο από τον πόνο και το πένθος, που αντανακλά, μεγαθύνει και ενίοτε παραμορφώνει την πραγματικότητα που την περιβάλλει.

Μετάφραση: Γιώργος Μπλάνας

Σκηνοθεσία: Λίλη Μελεμέ

Διανομή

Ηλέκτρα: Λένα Παπαληγούρα, Ορέστης: Στρατής Χατζησταματίου

Κλυταιμνήστρα: Ελισάβετ Μουτάφη, Παιδαγωγός: Ιωάννης Παπαζήσης

Χρυσόθεμις: Εριέττα Μανούρη, Αίγισθος: Δαβίδ Μαητέζε, Πυλάδης: Πάρης Λεόντιος

Χορός: Φιόνα Γεωργιάδη, Ήβη Νικολαΐδου, Κωνσταντίνα Ντανταμή, Δανάη Ποδίτη,

Μελισσάνθη Ρεγκούκου, Αρετή Τίλη

Πέμπτη 20 Ιουλίου Ώρα 20:00

«Αίσωπος: Ο Μεγάλος Παραμυθάς»



Μια κωμική και πρωτότυπη παράσταση, βασισμένη στους αγαπημένους μύθους του Αισώπου, του μεγαλύτερου παιδικού παραμυθιά. Ακολουθούμε τον Αίσωπο και ζωντανεύουμε με έξυπνο και πρωτότυπο τρόπο μερικές από τις μεγαλύτερες ιστορίες που έχουν ειπωθεί ποτέ, όπως: «Ο ψεύτης βοσκός», «Η κότα με τα χρυσά αυγά», «Η Αλεπού και το κοράκι», «Ο λαγός και η χελώνα», «Ο τζίτζικας κι ο μέρμηγκας», «Ο λύκος και τ' αρνάκι», «Η αλεπού και τα τυριά» και άλλα.

Ο «Αίσωπος: Ο μεγάλος παραμυθάς», είναι κάτι περισσότερο από μία απλή παράσταση, είναι μια θεατρική εμπειρία, που βοηθά τα παιδιά να αναπτύξουν σημαντικές δεξιότητες, όπως: η κριτική σκέψη, η επίλυση προβλημάτων και η δημιουργικότητα.

Κείμενο - σκηνοθεσία: Κέλλυ Σταμουλάκη

Παίζουν:

**Τάκης Βαμβακίδης, Περικλής Τσαμαντάνης, Πέτρος Γρύλλος,
Βίκυ Νικολάου, Νικολέτα Καζάκη**

Παρασκευή 21 Ιουλίου Ώρα 21:15

«Αταίριαστο Ζευγάρι»

του Νιλ Σάιμον

ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. ΚΟΖΑΝΗΣ



Το «αταίριαστο ζευγάρι» ανέβηκε για πρώτη φορά στο Μπρόντγουεϊ το 1965 και είκοσι χρόνια αργότερα το έργο παρουσιάζεται πάλι στο Μπρόντγουεϊ, αυτή τη φορά όμως στη «θηλυκή» εκδοχή του, ξανά με τεράστια επιτυχία. Έγινε μεγάλη επιτυχία και ως κινηματογραφική ταινία με πρωταγωνιστές τους Τζακ Λέμον και Γουόλτερ Ματάου και από τότε συνεχίζει να παίζεται στις σκηνές όλου του κόσμου και στην αντρική και στην θηλυκή του εκδοχή.

Μια κωμωδία που υμνεί το δικαίωμα στο διαφορετικό, αλλά και στην συντροφικότητα. Μια τρυφερή και συνάμα κωμική ματιά πάνω στην φιλία, στον έρωτα, στις σχέσεις αντρών και γυναικών μέσα στον γάμο αλλά ...και μετά από αυτόν.

Μετάφραση: Δανάη Σταματοπούλου
Σκηνοθεσία: Λευτέρης Πήλασκοβίτης

**Παίζουν: Σιάρκου Θεοδώρα, Σοντάκη Μαριάνθη, Δωροπούλου Ισιδώρα,
Μακρομαρίδου Βέρα, Παπατριανταφύλλου Αλέξανδρος, Σταματοπούλου Δανάη,
Φώσκολου Νίνα, Χειλάς Κωνσταντίνος**

Τρίτη 29 Αυγούστου | Ώρα 21:00

«Εκάβη»

του Ευριπίδη



Στην πρώτη - και ιδιαίτερα σκληρή για τους Αθηναίους - περίοδο του Πελοποννησιακού Πολέμου (431- 420 π. Χ.) ο Ευριπίδης επιχειρεί να καταγράψει και να δείξει στους συμπολίτες του - και σε όλους τους Έλληνες - την αποκτήνωση του ανθρώπου που μπορεί να προκαλέσει ο πόλεμος.

Εικοσιτέσσερις αιώνες μετά, το διαχρονικό έργο του Ευριπίδη γίνεται επίκαιρο όσο ποτέ. Καθημερινά φτάνουν στις οθόνες μας εικόνες από πολέμους, εικόνες αφόρητης βίας και σπαραγμού από κάθε σημείο του κόσμου. Το παράλογο του πολέμου μοιάζει να αφορά μόνο αυτούς που το ζουν, για όλους τους άλλους περιορίζεται σε μια στεγνή, εικονική και ακίνδυνη πληροφορία.

Μετάφραση: Ελένη Βαροπούλου

Σκηνοθεσία: Ιώ Βουλγαράκη

Διανομή:

Ταλθύβιος: Ιωσήφ Ιωσηφίδης, Πολυξένη: Μαρίνα Καλογήρου

Εκάβη: Ελένη Κοκκίδου, Οδυσσέας: Θανάσης Κουρλαμπάς

Πολύδωρος: Ερρίκος Μηλιάρης, Θεράπαινα: Ηλέανα Μπάλλα

Ποθυμήτορας: Άκης Σακελλαρίου, Αγαμέμνωνας: Αλέκος Συσσοβίτης

ΧΟΡΟΣ (με αλφαβητική σειρά):

Ασημίνα Αναστασοπούλου, Άρτεμις Βαβάτσικα, (μουσικός επί σκηνής),

Ελισσάβητ Γιαννοπούλου, Μαρία Κωνσταντά, Ευσταθία Λαγιάκαπα,

Λυγερή Μητροπούλου, Ειρήνη Μπούνταλη, Χρύσα Τουμανίδου, Αμαλία Τσεκούρα

Τετάρτη 30 Αυγούστου | Ώρα 21:00

«Βατράχια»

του Αριστοφάνη



Η Αθήνα διανύει μια βαθιά πολιτική και πνευματική κρίση, κρίση θεσμών και αξιών. Στην άνυδρη και δυσοίωνη πραγματικότητα της πόλης, ο Διόνυσος, πατέρας κι εμπνευστής του θεάτρου, ξεκινά το ταξίδι στον Κάτω Κόσμο για να φέρει πίσω τον σπόρο της αναγέννησης, την ποίηση, ώστε να σώσει τον κόσμο που καταρρέει. Με συνοδοιπόρους τον Ξανθία και τον θόρυβο των βατράχων, μέσα από αλληπαλά κωμικές και παράδοξες συναντήσεις φτάνει στον Άδη για να αναστήσει τον Ποιητή. Εκείνον που μπορεί ν' αναμετρηθεί με την επερχόμενη καταστροφή. Με όραμα την μεγάλη ιδέα της σωτηρίας της κόσμου, η κάθοδος του Διονύσου στον Άδη γίνεται ταυτόχρονα κατάβαση στον ίδιο τον μηχανισμό του θεάτρου. Στα ίχνη του Διονύσου, η παράσταση ζητά να φτάσει με τη σειρά της στον πυρήνα της θεατρικής δημιουργίας με οδοδείκτη τον υπέροχο αριστοφανικό εξηρησιονισμό. Μια σύγχρονη διασκευή της αγαπημένης αριστοφανικής κωμωδίας, η οποία πραγματεύεται την αξία της ποίησης και της τέχνης στην κοινωνία μας.

Μετάφραση: Κωνσταντίνος Μπλάθρας

Σκηνοθεσία - Σκηνογραφία: Έφη Μπίρμπα

Διασκευή: Έφη Μπίρμπα, Άρης Σερβετάλης, Κωνσταντίνος Μπλάθρας

**Παίζουν: Άρης Σερβετάλης, Μιχάλης Σαράντης, Αργύρης Ξάφης,
Ηλέκτρα Νικολούζου, Μαίρη Μηνά, Έκτορας Λιάτσος, Μιχάλης Θεοφάνους,
Αλεξάνδρα Καζάζου, Νάνσυ Μπούκλη, Κυριάκος Σαλής**

Πέμπτη 31 Αυγούστου Ώρα 21:00

«Ο Τυχαίος θάνατος Ενός Αναρχικού» του Ντάριο Φο



Μέσα από μια έξυπνη και επίκαιρη κωμωδία, η εξουσία ξεγυμνώνεται και παρουσιάζονται τα «αδιάσειστα» στοιχεία που χρησιμοποιούνται για την ενοχοποίηση κάποιου. Ένα ανοιχτό παράθυρο στον έκτο όροφο μπορεί να αποτελέσει λύση όταν η ψυχραιμία χάνεται και ο θάνατος θα αρχειοθετηθεί απλώς ως «τυχαίος»!

Ο Ντάριο Φο, αυτός ο δαιμόνιος δραματουργός, βασιζόμενος σε πραγματικά γεγονότα που συνέβησαν στην Ιταλία σε καιρούς έντασης, έγραψε μια αριστουργηματικά φαρσική και καταγγελτική σάτιρα για τη βία, την ηλιθιότητα, την αυθαιρεσία της εξουσίας, κατασκευασμένα ψεύδη και τη σκόπιμη «τυφλή» Δικαιοσύνη, υπηρετή ενός συστήματος διαφθοράς.

Μετά από δύο «σε εξαντλητικό βαθμό» sold out σεζόν και πολλά θεατρικά βραβεία, η «παράσταση της χρονιάς» που αποθεώθηκε από 140.000 θεατές, κάνει μεγάλη καλοκαιρινή περιοδεία.

Σκηνοθεσία/Δραματουργική επεξεργασία: Γιάννης Κακλής

**Παίζουν: Πάνος Βλάχος, Φοίβος Ριμένας, Ιφιγένεια Αστεριάδη,
Κωνσταντίνος Μαγκλήρας, Στέλιος Πέτσος, Παναγιώτης Κατωλής
Μουσικός επί σκηνής: Βάιος Πράπας**

Παρασκευή 1 Σεπτεμβρίου Ώρα 20:30

«Το πάρτι της Πέππα»



Ελάτε να περάσουμε μαζί τα γενέθλια της Πέππα, μέσα σε μαγικά πολύχρωμα σκηνικά, να τραγουδήσουμε με τη Μαντάμ Γαζέλλα, να γνωρίσουμε μεγάλους πολύχρωμους δεινόσαυρους, να μάθουμε τους αριθμούς, να λύσουμε αινίγματα για φρούτα και λαχανικά μαζί με τον παππού, να ταΐσουμε τις κοτούλες της γιαγιάς, να χορέψουμε και να διασκεδάσουμε!

Ένα φαντασμαγορικό πάρτι γενεθλίων, όπου η μια έκπληξη διαδέχεται την άλλη, για να καταλήξει σε ένα τεράστιο πάρτι με την Πέππα και τους φίλους της!

Κείμενα: Παύλος Μητσόπουλος

Στίχοι: Παύλος Μητσόπουλος - Μπίλιω Κωνσταντοπούλου

Σκηνοθεσία: Μπίλιω Κωνσταντοπούλου

Παίζουν:

Ιωάννα Αθανασιάδου, Στέλλα Αθανασιάδου, Ειρήνη Καζαντζόγλου, Ελένη Καίση, Αλίνα Λαίικου, Αυγερινή Λιόηλιου, Απόστολος Τριανταφύλλου, Θανάσης Χασιώτης

Σάββατο 2 Σεπτεμβρίου | Ώρα 21:00

ΓΙΑΝΝΗΣ ΠΑΡΙΟΣ

«Δώσε μου λιγάκι ουρανό»



Ο **Γιάννης Πάριος**, ο κορυφαίος ερωτικός τραγουδιστής και συνθέτης θα μας χαρίσει αξέχαστες βραδιές με τις μεγαλύτερες επιτυχίες του. Με την ιδιαίτερη χροιά της φωνής του και τις μοναδικές ερμηνείες του έχει καταφέρει να είναι χαραγμένος ανεξίτηλα στη συνείδηση του κοινού τόσο ο ίδιος ως καλλιτέχνης, όσο και τα τραγούδια που έχει ερμηνεύσει.

Πάντα με μεγάλο σεβασμό και αφοσίωση σε αυτό που κάνει, κατάφερε να έχει μια συγκινητική απήχηση στον κόσμο όλα αυτά τα χρόνια.

Ο Γιάννης Πάριος μας περιμένει να τραγουδήσουμε μαζί του τις αμέτρητες παλιές και νέες του επιτυχίες! Μαζί του θα ταξιδέψουμε, θα ερωτευτούμε, θα ονειρευτούμε και θα νοσταλγήσουμε.

Δευτέρα 4 Σεπτεμβρίου | Ώρα 21:00

«Οιδίπους επί Κορώνῳ»

του Σοφοκλή



Η παράσταση φέρνει στο προσκήνιο τη διφορούμενη εκκρεμότητα του τέλους ενός ήρωα σημαδεμένου από τη μοίρα. Πώς μπορεί να μεταφραστεί σκηνικά αυτός ο μετεωρισμός ανάμεσα στο δίκαιο και στο άδικο, ανάμεσα στην αποδοχή της μοίρας και στην άρνησή της; Ο λόγος του Σοφοκλή, ο λόγος στα χείλη των ηρώων του, του Οιδίποδα, της Αντιγόνης, της Ισμήνης, του Πολυνείκη, του Κρέοντα, δεν επιδέχεται κανέναν οριστικό διαχωρισμό του καλού απ' το κακό, του ιερού απ' το βλάσφημο. Αυτός ο λόγος, μέσα από τη μουσική των σωμάτων, γίνεται ένας τύπος αιώνιος, ο αιώνιος χρησμός. Αυτόν τον λόγο και τη βαθιά ποιητική, χρησμική του δύναμη, ζητά να απελευθερώσει αυτή η παράσταση.

Μετάφραση: Χρύσα Προκοπάκη, Θάνος Τσακνάκης

Δραματουργική επεξεργασία: Γιώργος Σκεύας, Χρύσα Προκοπάκη

Σκηνοθεσία: Γιώργος Σκεύας

Παίζουν οι ηθοποιοί: Δημήτρης Καταλειφός, Αγγελική Παπαθεμελή, Αλεξάνδρα Αϊδίνη, Μάξιμος Μουμούρης, Χρήστος Χατζηπαναγιώτης, Χρήστος Σαπουντζής.

Τρίτη 5 Σεπτεμβρίου Ώρα 21:00

«Άντρες με τα όλα τους»

Ladies Night!!!

των Stephen Sinclair και Anthony McCarten



Σε μια Αθήνα, μετά την πανδημία και μέσα στην ενεργειακή κρίση, έξι άντρες εντελώς διαφορετικοί μεταξύ τους, με μόνο κοινό το ότι μένουν στην ίδια γειτονιά, έχουν μείνει άνεργοι...Στην απελπισία τους και μέσα από κωμικοτραγικές καταστάσεις, αποφασίζουν να κάνουν όλοι μαζί ένα σόου με στριπτήζ, για να μπορέσουν να βγάλουν χρήματα και να σώσουν ό, τι προλαβαίνουν από τις ζωές τις δικές τους και των οικογενειών τους... Μόνο που κανείς απ' αυτούς δεν ξέρει να χορεύει και κυρίως να γδύνεται!! Άντρες με τα...όλα τους...Μια παράσταση γεμάτη γέλιο, ανατροπές, ανθρωπινες ιστορίες, αγάπη, χορό, μουσική και στριπτήζ!!!

**Σκηνοθεσία και απόδοση - διασκευή κειμένου: Θέμις Μαρσέλλου
Πρωταγωνιστούν**

**Οί Άντρες: Μάρκος: Αντώνης Λουδάρος, Βασίλης: Σωτήρης Καλυβάτσης,
Αριστείδης: Γιώργος Γαλήτης, Βρασίδης: Ησαΐας Ματιάμπα,
Μίητος: Θανάσης Πατριαρχέας, Έντι: Ντάνιελ Νούρκα.**

**Οι Γυναίκες: Αλίκη: Ελένη Καρακάση, Σοφία: Παρθένα Χοροζίδου,
Μαρίνα: Ιζαμπέλλα Φούλη, Άννα: Μαρία Κορνια και η Βίκυ Κάβουρα**

Τετάρτη 6 & Πέμπτη 7 Σεπτεμβρίου
Ώρα 20:30

FOLLOW ROCK TRIBUTE FESTIVAL



Ένα μοναδικό διήμερο ροκ φεστιβάλ, αφιερωμένο στα σπουδαιότερα ροκ συγκροτήματα όλων των εποχών, όπου συμμετέχουν οι κορυφαίες ελληνικές tribute μπάντες και Special Guest το παγκοσμίου φήμης συγκρότημα «**Band of Friends**», που θα έρθει από την Μεγάλη Βρετανία αποκλειστικά για το Φεστιβάλ!

Τετάρτη 6 Σεπτεμβρίου

«Riders of The Storm» | Tribute to «DOORS»

«Backtrackin'» | Tribute to «PINK FLOYD»

«Magic Bus» | Tribute to «ΤΡΥΠΕΣ»

«Taste of Conium» | Tribute to «SOCRATES DRANK THE CONIUM»

Πέμπτη 7 Σεπτεμβρίου

«Horizons» | Tribute to «ZZ TOP»

«Remember Lizzy» | Tibute to «THIN LIZZY»

«Maidenance» | Tribute to «IRON MAIDEN»

«Band Of Friends» – Tribute to «RORY GALLAHER»

Σάββατο 9 Σεπτεμβρίου | Ώρα 20:30

8ο Συναπάντημα Παραδοσιακών Χορών



Για όγδοο χρονιά αντιπροσωπευτικά χορευτικά συγκροτήματα Δήμων και πολιτιστικών φορέων από διάφορα μέρη της Ελλάδας καλούνται στη σκηνή «Μίνως Βοηανάκης» του θεάτρου Πέτρας, για ένα χορευτικό συναπάντημα παράδοσης με τη συνοδεία παραδοσιακής ορχήστρας.

Το 8^ο Συναπάντημα Παραδοσιακών Χορών του Δήμου Πετρούπολης είναι ένας επιτυχημένος θεσμός που στοχεύει στην ανάδειξη του πλούτου των παραδοσιακών χορών της χώρας μας.



ΘΕΑΤΡΟ ΠΕΤΡΑΣ

Δευτέρα 11 Σεπτεμβρίου | Ώρα 21:00

«Οιδίπους Τύραννος»

του Σοφοκλή



Ο «Οιδίπους Τύραννος» θεωρείται ένα από τα πιο αγαπημένα και πολυπαιγμένα έργα της αρχαίας ελληνικής γραμματείας, στη χώρα μας αλλά και παγκοσμίως, ταξιδεύοντας το ελληνικό πνεύμα και τα διαχρονικά του μηνύματα σε ολόκληρη την ανθρωπότητα. «Σ' αυτή την παράσταση, ιδωμένη ως τελετουργικό εξαγνισμού, μια ομάδα με μάσκες γερόντων αποτελεί τον χορό συστρέφεται, θρηνεί και αγωνιά. Μέσα από αυτόν τον χορό αποκαλύπτονται τα τραγικά πρόσωπα Οιδίποδας, Ιοκάστη, Τειρεσίας και Κρέοντας», γράφει ο σκηνοθέτης της παράστασης.

Μετάφραση: Γιώργος Μπλάνας, Σκηνοθεσία: Σίμος Κακάλης

Παίζουν:

Οιδίπους: Γιάννης Στάνκογλου, Ιοκάστη: Μαριλίτα Λαμπροπούλου

Κρέων: Γιάννης Νταλιάνης, Τειρεσίας: Χρήστος Μαλιάκης

Αγγελιοφόρος: Γιώργος Αμούτζας, Εξάγγελος: Κωνσταντίνος Μωραΐτης

Υπηρέτης: Πανάγος Ιωακείμ

Χορός (αλφαβητικά):

**Γιώργος Αμούτζας, Μάρκος Γέττος, Πανάγος Ιωακείμ, Σίμος Κακάλης,
Απόστολος Καμισάκης, Αυγουστίνος Κούμουλος, Μαριλίτα Λαμπροπούλου,**

Γιώργος Λόξας, Χρήστος Μαλιάκης, Κωνσταντίνος Μωραΐτης,

Γιάννης Νταλιάνης, Παύλος Παυλίδης, Γιάννης Στάνκογλου

Μουσικός επί σκηνής: Φώτης Σιώτας

Τρίτη 12 Σεπτεμβρίου | Ώρα 21:00

ΓΙΩΡΓΟΣ ΘΕΟΦΑΝΟΥΣ

«Πολλά τραγούδια ακόμα»



Ο αγαπημένος συνθέτης **Γιώργος Θεοφάνους** θα παρουσιάσει σημαντικούς σταθμούς από την μακρά πορεία του έχοντας δίπλα του σημαντικούς ερμηνευτές.

Με τη μεγάλη αυτή συναυλία ο Γιώργος Θεοφάνους θα στηρίξει το όραμα του HOPE FOR CHILDREN ως πρεσβευτής του τα τελευταία χρόνια.

Τετάρτη 13 Σεπτεμβρίου | Ώρα 20:30

«55 Χρόνια Φιλαρμονική Δήμου Πετρούπολης»

Επετειακή Συναυλία



Φέτος συμπληρώνονται 55 χρόνια λειτουργίας της Φιλαρμονικής στο Δήμο Πετρούπολης, τα οποία εορτάζονται στη σκηνή «Μίνως Βοηανάκης» του θεάτρου Πέτρας με μία μοναδική, επετειακή συναυλία.

Στη διαδρομή των 55 χρόνων της Φιλαρμονικής οι δημότες έχουν αγκαλιάσει τη μπάντα, τόσο με τη συμμετοχή τους όσο και με την παρουσία τους στις διάφορες εμφανίσεις της, καθώς η Φιλαρμονική δίνει διαρκώς το παρόν, με συμμετοχή σε Φεστιβάλ, εθνικές και θρησκευτικές επετείους, δράσεις κοινωνικής ευαισθητοποίησης και κάθε είδους εορταστικές εμφανίσεις εντός και εκτός Δήμου.

Σήμερα η φιλαρμονική αριθμεί περίπου 100 μέλη και αποτελείται από το τμήμα αρχαρίων και το τμήμα εμφανίσεων.

Είσοδος ελεύθερη για το κοινό



Φιλαρμονική Δήμου Πετρούπολης

Πέμπτη 14 Σεπτεμβρίου | Ώρα 21:00

«Αντιγόνη»

του Σοφοκλή



Η Ομάδα Σημείο Μηδέν και ο σκηνοθέτης Σάββας Στρούμπος, παρουσιάζουν για μία τελευταία παράσταση την «Αντιγόνη» του Σοφοκλή στο πλαίσιο των εκδηλώσεων του Διεθνούς Φεστιβάλ Πέτρας.

Η παράσταση, που έχει διανύσει από το 2019 μια μεγάλη και εξαιρετικά επιτυχημένη πορεία εντός και εκτός συνόρων και έχει αποσπάσει θερμές κριτικές, ολοκληρώνει στο θέατρο Πέτρας το εντός Ελλάδος ταξίδι της. Αξίζει να αναφερθεί επίσης πως για την καλλιτεχνική περίοδο 2020-2021, τιμήθηκε από την Ένωση Ελλήνων Θεατρικών Κριτικών με το Βραβείο Αρχαίου Δράματος.

Η «Αντιγόνη» της Ομάδας Σημείο Μηδέν είναι το αποτέλεσμα πολύμηνου εργαστηρίου πάνω στην αρχαία Τραγωδία, που ξεκίνησε τον Οκτώβρη του 2018.

Μετάφραση: Δημήτρης Δημητριάδης

Σκηνοθεσία: Σάββας Στρούμπος

Παίζουν οι ηθοποιοί (με αλφαβητική σειρά):

**Μπάμπης Αλεφάντης, Έβελιν Ασουάντ, Γιάννης Γιαραμαζίδης,
Κωνσταντίνος Γώγουλος, Έλλη Ιγγλίζ, Άννα Μαρκά-Μπονισέλι,
Ρόζυ Μονάκη, Ντίνος Παπαγεωργίου**

Παρασκευή 15 Σεπτεμβρίου | Ώρα 21:00

«Ο Αριστοφάνης ονειρεύεται Λυσιστράτη + Πραξαγόρα»

ΘΕΣΣΑΛΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ



«As έρθει λοιπόν η βαθιά ανάσα του γέλιου...» λήξει ο Μπέκετ και έτσι ξεκινάει η παράσταση, σήμερα που μοιάζει τα όνειρα του Αριστοφάνη να παραμένουν μετέωρα χιλιάδες χρόνια τώρα. Τα όνειρα της συμφιλίας και της κοινοκτημοσύνης των αγαθών που καταλύουν το φθόνο μέσα στην αφθονία.

Η παράσταση είναι μία σύνθεση των δύο κωμωδιών του Αριστοφάνη που τις συνδέει η δράση των γυναικών για το κοινό καλό. Η συμφιλία δεν έχει νόημα χωρίς υλική ευημερία για όλους τους πολίτες. Οι γυναίκες του Αριστοφάνη αναλαμβάνουν την πρωτοβουλία και αρθρώνουν τα όνειρά του για μια άλλη (ουτοπική) συνθήκη.

Μετάφραση: Θωμάς Ψύρρας, Σκηνοθεσία: Κυριακή Δ. Σπανού

Παίζουν με αλφαβητική σειρά:

**Βερόνικα Δαβάκη - Λυσιστράτη, Φρόσω Ζαγοραίου - Λαμπιτώ
Θανάσης Ζέρβας - Βλέπυρος, Βασίλης Κουλακιώτης - Κινσσίας
Μαρσέλα Λένα - Μυρρίνη, Χάρις Λούπα - Ισμηνία, Μυρσίνη Μαργαρίτη - Πραξαγόρα,
Δημήτρης Όντος - Καθονίκη, Ντίνος Ποντικόπουλος - Επίτροπος
Παίζουν οι μουσικοί Σπύρος Καβαλλιεράτος (κιθάρα-μαντολίνο-φλογέρα)
Γιάννης Μακρυγιάννης (κρουστά)**

Κυριακή 17 Σεπτεμβρίου | Ώρα 19:00

«Ο Ήλιος ο Ηλιάτορας»

του Οδυσσέα Ελύτη

Μουσικοθεατρική ομάδα του Ελληνικού Κέντρου Ερευνών Ήχου Μουσικής & Λόγου Ε.Κ.Ε.Ι.Μ.



Μουσικοθεατρική συμπεριληπτική παράσταση του έργου «Ο ήλιος ο Ηλιάτορας» του Οδυσσέα Ελύτη σε διασκευή, με συνοδεία ορχήστρας και χορωδίας, με τη συμμετοχή σπουδαστών ΑμεΑ του Ε.Κ.Ε.Ι.Μ., σπουδαστών του Ωδείου ΑΛΦΑ, μουσικών και ηθοποιών καθώς και συμμετεχόντων από δομές όλης της Ελλάδος. Ξεχωριστή συμμετοχή θα έχει η Σχολή Μουσικοθεραπείας του Ε.Κ.Ε.Ι.Μ., υπό την καθοδήγηση και διδασκαλία του καθηγητή Μιχάλη Τόμπληρ, όπως, επίσης, η Σχολή Δραματοθεραπείας του Ε.Κ.Ε.Ι.Μ. υπό την καθοδήγησή και διδασκαλία της Ελένης Πιπέρη. Την επίβλεψη του εγχειρήματος έχει η Σοφία Λάτσιου, μουσικός και Πρόεδρος του Ε.Κ.Ε.Ι.Μ. θα συμμετέχει ο μεγάλος μουσικός Λάκης Χαλκιάς, που αποδέχτηκε την πρόσκληση να τραγουδήσει μαζί με τα παιδιά.

Κατά την διάρκεια της παράστασης θα υπάρχει ειδικός διερμηνέας για την απόδοση της δράσης και στην νοηματική γλώσσα.

Η Μουσικοθεατρική παράσταση ανήκει στα πλαίσια του ανοικτού φεστιβάλ εκπαιδευτικών εργαστηρίων & ειδικής αγωγής «ΔΙΑ-ΔΡΑΣΗ»

Η παράσταση τέλει υπό την οικονομική υποστήριξη και αιγίδα του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού και υπό την υποστήριξη της Ιεράς Μητρόπολης Ιλίου Αχαρνών & Πετρούπολης καθώς και του Δήμου Πετρούπολης.

Είσοδος ελεύθερη για το κοινό

Τετάρτη 20 Σεπτεμβρίου | Ώρα 21:00

LOUIS TOMLINSON

Faith in the Future World Tour 2023



Ο διάσημος βρετανός τραγουδιστής και μουσικός **Louis Tomlinson**, πρώην μέλος των One Direction και συνδημιουργός επιτυχιών όπως «Story of My Life», «Midnight Memories», «Perfect» και «History» θα εμφανιστεί για πρώτη φορά στην Ελλάδα, σε μια συναυλία με αγαπημένα hits αλλά και υλικό από το νέο άλμπουμ "Faith in the Future" που κυκλοφορεί στις 11 Νοεμβρίου.

Για το νέο του δισκογραφικό εγχείρημα Faith In The Future, ο Louis ένωσε τις δυνάμεις του με πασίγνωστα ονόματα, όπως οι Rob Harvey, Mike Crossey (The 1975, Wolf Alice), Dan Grech (The Killers, The Vaccines, Halsey), Nico Rebscher (Alice Merton), Joe Cross (Courteeners), και τον frontman των Hurts Theo Hutchcraft.

Κατά την ηχογράφηση ο βασικός στόχος ήταν απλός και απόλυτος: συνθέσεις ιδανικές για ένα επικών διαστάσεων live show. Και φυσικά, ο στόχος επετεύχθη.

Πέμπτη 21 Σεπτεμβρίου | Ώρα 21:00

ΝΙΚΟΣ ΟΙΚΟΝΟΜΟΠΟΥΛΟΣ



Ο **Νίκος Οικονομόπουλος**, η απόλυτη φωνή, μετά από μία απίστευτη χειμωνιάτικη σεζόν που έσπασε κάθε ρεκόρ προσέλευσης, παρουσιάζει μια συναυλία θα είναι μια αξέχαστη μουσική εμπειρία.

Ο Νίκος Οικονομόπουλος έχει ετοιμάσει για εσάς ένα μοναδικό υπερθέαμα, μια υπερπαραγωγή από αυτές που μόνο εκείνος ξέρει να δημιουργεί, γεμάτη απρόβλεπτες εκπλήξεις και μοναδικές στιγμές!

Παρασκευή 22 Σεπτεμβρίου | Ώρα 21:00

ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ ΤΣΟΥΒΕΛΑΣ

Stand up comedy



Ο **Αλέξανδρος Τσουβέλας** επιστρέφει με τα καλύτερά κείμενα της πολυετούς πορείας του εμπλουτισμένα με προσωπικά του βιώματα και ιστορίες απείρου κάλους! Πρόζα, αυτοσχεδιασμός και διαδραστικότητα, απίστευτο γέλιο και σάτιρα με χαρακτήρες διάσημους αλλά και τις διπλανής πόρτας, ατάκες που άφησαν εποχή και ο μοναδικός Αλέξανδρος Τσουβέλας στα καλύτερά του για 2 ώρες (παρά κάτι) επί σκηνής!

Σάββατο 23 Σεπτεμβρίου | Ώρα 21:00

«Μικρασία Χαίρε!»

Σωματείο Παραδοσιακών Χορών και Μουσικής «Ραβαΐσι»



Το Σωματείο είναι γνωστό στην Ελλάδα και στο εξωτερικό ως εισηγητές σε σεμινάρια Ελληνικού Παραδοσιακού χορού. Είναι υπεύθυνοι Διδασκαλίας παραδοσιακών χορών σε συλλόγους γονέων και κηδεμόνων της περιοχής της Πετρούπολης και γειτονικών δήμων καθώς και σε άλλους εθνικοτοπικούς συλλόγους. Το Σωματείο είναι ένας φορέας Λαϊκού Πολιτισμού με μεγάλο σεβασμό στον Λαϊκό Πολιτισμό ολόκληρης της Ελλάδας αλλά με ιδιαίτερη ευαισθησία και στην περιοχή των Κυκλάδων καθώς και στην γενέτειρα του πολιτισμού Μ. Ασία.

Τραγούδι: Μαρία Αναματερού με τη συνοδεία 13 εξαιρετων μουσικών

Αφήγηση: Δήμητρα Στογιάνη

Είσοδος ελεύθερη για το κοινό

**Δευτέρα 25 & Τρίτη 26 Σεπτεμβρίου
Ώρα 20:30**

«Ελευσίνα Μυστήρια»

Θεατρική Ομάδα ΡΟΔΑ



Η ουσία και το βαθύτερο νόημα των εννέα ημερών της πιο φημισμένης τελετουργίας των αρχαίων χρόνων, τα σεβαστά Μεγάλα Μυστήρια της Δήμητρας και Κόρης, ζωντανεύουν στο θέατρο Πέτρας με θεατρικά δρώμενα, ήχους και μελωδίες επικλήσεων, εορτασμών, προσευχών και ποιητικής μύησης. Η μουσική παράσταση της ΡΟΔΑ αποδίδει φόρο τιμής στην πόλη της Ελευσίνας, της Πολιτιστικής Πρωτεύουσας της Ευρώπης για το 2023, δίνοντας στους θεατές την ευκαιρία να ζήσουν στιγμές βιωματικής εμπειρίας και άμεσης συμμετοχής στη ζωντανή δόνηση των μυστών της Ελευσίνας μυητικής διαδικασίας.

Σκηνοθεσία: Μαρία Περετζή, Κείμενα: Δημήτρης και Μαρία Περετζή

Παίζουν:

Περσεφόνη: Ιουλίτσα Βεντίκου / Μυρτάλη Παπαγεωργίου

Δήμητρα: Άννα Κυπραίου, Εκάτη: Λένα Κοντοπίδου

Υπερίων / Γεφυριστής : Γιάννης Αγγέλης

Αγγελιοφόρος / Ιακχαγωγός : Σταύρος Κάππας

Αγγελιοφόρος / Ιερέας: Γιώργος Κωστογιάννης

Άρχοντας / Γεφυριστής / Ιερέας: Δημήτρης Νέλλης

Δαδούχος / Ιερέας Μυσταγωγός: Σταμάτης Λόγος

Επόπτης / Ιερέας: Δημήτρης Μπόζες, Μύστης/Ιερέας: Θωμάς Γκότσης

Βαυώ: Εύα Αυλίδου, Ίερεία / Μυσταγωγός : Κωνσταντίνα Μπαξεβάνου

Πλούτωνας/Ιεροφάντης: Νίκος Τσιουμπλεκτής

Συμμετέχουν: Χρήστος Βεθαώρας, Αλέκος Καθιογιαννίδης, Μάνια Μεταξά, Πάττυ Παπαγεωργίου,

Αθηνά Παπαφώτη, Μαρίζα Πελεκάνου, Πενθεσίλεια Πετρίδου, Ράνια Σπυροπούλου,

Βίκυ Τσέλιου, Μαρία Τσούγκα

Παρασκευή 29 Σεπτεμβρίου | Ώρα 20:00

Δώσε μου το χέρι σου και πάμε... δώδεκα βήματα μετράμε!!!

Σύλλογος Πελοποννησίων Πετρούπολης «Ο Πέλοψ»



Τα χορευτικά τμήματα του συλλόγου Πελοποννησίων Πετρούπολης «Ο Πέλοψ» (ενηλίκων, εφήβων, παιδικών και νηπίων), παρουσιάζουν ένα ταξίδι με μουσική και χορούς από τον Μωριά και όχι μόνο. Δώστε τα χέρια λοιπόν και ας ξεκινήσουμε το σεργιάνι...!!!

**Τη βραδιά πλαισιώνει το συγκρότημα του Γ. Δαλιάνη
Στο τραγούδι η Σταυρούλα Δαλιάνη
Επιμέλεια προγράμματος / Διδασκαλία χορών: Αποστόλης Γεωργακόπουλος**

Είσοδος ελεύθερη για το κοινό



CATERING

ΓΑΜΟΣ-ΒΑΠΤΙΣΗ-ΓΕΝΕΘΛΙΑ

- **Νέο Κατάστημα** Λεωφ. Πετρουπόλεως 92 Α, Πετρούπολη,
- Λεωφ. Πετρουπόλεως 93, Πετρούπολη, Τηλ: 2105065637
- Λεωφ. Βασ. Γεωργίου Α΄24, Πειραιάς, Τηλ: 2104134836
- Ελ. Βενιζέλου 50, Χαλκίδα, Τηλ: 2221084840
- Χαϊνά & Αποστολίδη 29, Χαλκίδα, Τηλ: 2221024212

apolis



ΛΟΦΟΣ ΑΓΙΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ
ΠΕΤΡΟΥΠΟΛΗ

T.: 210 50 60 620

E: info@apolis.gr

www.apolis.gr





☎ 6948388382/1

🌐 terrapetra.gr

🌐 www.terrapetra.gr

📘 facebook.com/Terra-Petra

εδώ... η πέτρα μεταμορφώνεται σε ατμόσφαιρα
και η θέα κόβει την ανάσα...



TERRA·PETRA

Π Ο Λ Υ Χ Ω Ρ Ο Σ

Since 1996

Κάκαλις

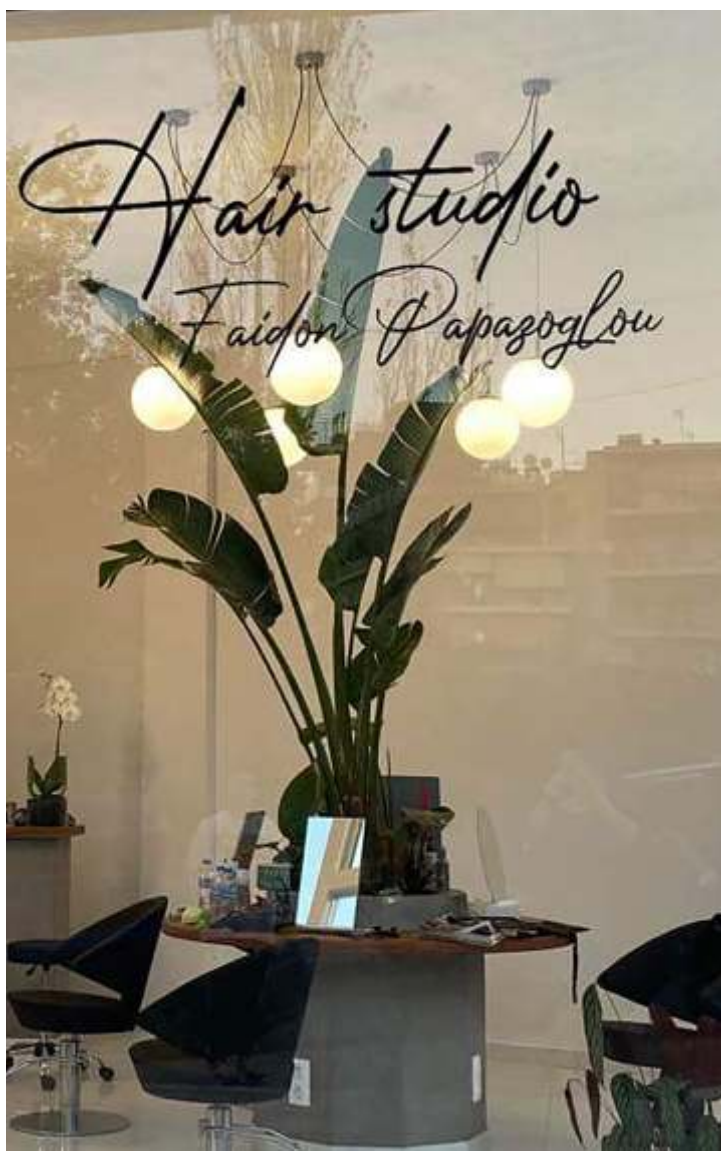
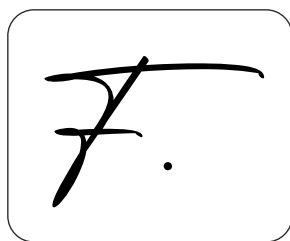
Εργαστήρια



Ζαχαροπλαστικής

ο πιο γλυκός προορισμός της πόλης!

- ΠΕΤΡΟΥΠΟΛΗ: Μ. Μπότσαρη 17, Τηλ.: 210 5019843
- ΙΛΙΟΝ: Ανδρ. Παπανδρέου 248 & Αγ. Γεωργίου, Τηλ.: 210 2628516
- ΠΕΡΙΣΤΕΡΙ: Λ. Θηβών 206 & Π. Τσαλδάρη, Τηλ.: 210 5777472
- ΚΑΜΑΤΕΡΟ: ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ: Αραχώβης 13



28ης Οκτωβρίου 1, Πετρούπολη
Τηλ. 210 5016 369 @F. hair.studio
✉ faidon.papazoglou@gmail.com



ΑΝΑΠΤΥΞΗ & ΠΩΛΗΣΗ ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑΤΩΝ



T/F: 210 50 14 799 K: 6932 303 858
K: 6987 555 455 - 6987 555 355

www.fasmakat.gr e-mail: info@fasmakat.gr



74 ΧΡΟΝΙΑ
ΚΟΝΤΑ ΣΑΣ

ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟ | ΔΗΜΟΤΙΚΟ | ΓΥΜΝΑΣΙΟ | ΛΥΚΕΙΟ

Πέρα από ένα σχολείο!



AND TO 1946
Microsoft
Showcase School

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΗΡΙΑ
ΑΥΓΟΥΛΕΑ-ΛΙΝΑΡΔΑΤΟΥ
ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟ - ΔΗΜΟΤΙΚΟ - ΓΥΜΝΑΣΙΟ - ΛΥΚΕΙΟ



www.avgouleaschool.gr

ΧΟΡΗΓΟΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ:

ΕΡΤ

