



ΔΙΕΘΝΕΣ ΦΕΣΤΙΒΑΛ
ΠΕΤΡΑΣ

2022



ΠΕΡΙΟΔΙΚΗ ΕΚΔΟΣΗ ΔΗ.Κ.Ε.ΠΕ.
ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΚΑΤΑ ΝΟΜΟ

ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΔΗ.Κ.Ε.ΠΕ.
Νικόλαος Παπουτσάς

ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΔΗ.Κ.Ε.ΠΕ.
ΑΝΤΙΔΗΜΑΡΧΟΣ
ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ, ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΥ
& ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ
Θοδωρής Λάππας

ΑΝΤΙΔΗΜΑΡΧΟΣ
ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΝΕΟΛΑΙΑΣ
Χρυσάνθη Παχίδου

ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟΥ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ
Έρη Γεωργακάκη

ΠΡΟΠΩΛΗΣΗ ΕΙΣΙΤΗΡΙΩΝ

- Γραφείο Εξυπηρέτησης Δημότη
(Κώστα Βάρναλη 72, πλησίον
Δημαρχείου Πετρούπολης)
από Δευτέρα έως Παρασκευή
και ώρες 11:00 - 13:00.

Τηλέφωνο Επικοινωνίας:
2132024400 - 401.

- Δημοτικός θερινός Κινηματογράφος

«Σινέ Πετρούπολης»
(25^{ης} Μαρτίου 168),
καθημερινά και ώρες
21:00 - 23:00.

Τηλέφωνο Επικοινωνίας:
2105012391



Δωδεκανήσου & Κρήτης 78,
Τ.Κ. 132 32, Πετρούπολη
Τηλ.: 210 50 66 955
Email: dhkepe@otenet.gr

ΧΡΗΣΙΜΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ

Σας ενημερώνουμε ότι το Διεθνές Φεστιβάλ Πέτρας, σε συνεργασία με τους παραγωγούς των εκδηλώσεων, τηρεί τα μέτρα για την ασφαλή διεξαγωγή των εκδηλώσεων που φιλοξενούνται στο θέατρο Πέτρας, βάσει:

α) του σχετικού αποσπάσματος του ΦΕΚ 2369/Β/14-5-2022.

β) της εγκυκλίου του ΥΠΠΟΑ 197903/04/05/2022.

Συγκεκριμένα, σύμφωνα με τις ισχύουσες οδηγίες, αποφεύγεται ο συγχρωτισμός στους κοινόχρηστους χώρους, όπως και κατά την προσέλευση και την αποχώρηση των θεατών (τήρηση αποστάσεων μεταξύ των προσώπων στις διαδρομές από και προς το θέατρο, τα ταμεία, τους χώρους υγιεινής, τα πωλητήρια κλπ.) και συστήνεται η χρήση προστατευτικής μάσκας όπου υπάρχει συνωστισμός.

Συνιστάται:

-Η αγορά των εισιτηρίων πριν από την ημέρα της εκδήλωσης, ηλεκτρονικά

-Η έγκαιρη προσέλευση, τουλάχιστον 45´ πριν από την έναρξη της εκδήλωσης, για την αποφυγή καθυστερήσεων και συνωστισμού

•Εντός του θεάτρου λειτουργούν κυλικεία

•Δεν επιτρέπεται η είσοδος στο χώρο με ποτά και φαγώσιμα είδη για φορολογικούς λόγους

•Δεν επιτρέπεται η είσοδος μετά την έναρξη των εκδηλώσεων

•Το Διεθνές Φεστιβάλ Πέτρας διατηρεί το δικαίωμα αλλαγής του προγράμματος σε περίπτωση ανάγκης.

Τηλ. Θεάτρου Πέτρας: 210 50 12 402

www.petroupoli.gov.gr

📍 Δήμος Πετρούπολης - Municipality of Petroupolis

ΔΙΕΘΝΕΣ ΦΕΣΤΙΒΑΛ
ΠΕΤΡΑΣ

ΔΙΕΘΝΕΣ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΠΕΤΡΑΣ 2022



Το «Διεθνές Φεστιβάλ Πέτρας», ανοίγει ξανά τις πύλες του για να μας υποδεχτεί και μετά από 39 χρόνια αδιάλειπτης λειτουργίας μας περιμένει για να ζήσουμε και φέτος, μοναδικές στιγμές ψυχικής ανάτασης και πολιτιστικής μύησης.

Στο διάστημα που προηγήθηκε λόγω της πανδημίας, είδαμε να αλλιάζουν τα δεδομένα, οι συνθήκες και οι σταθερές μας! Παρά τις αντίξοες όμως συνθήκες, σε πείσμα των καιρών, με σύνεση και σωστή προετοιμασία, καταφέραμε δίνοντας πραγματικά «μάχη» με τον χρόνο, να σχεδιάσουμε ένα καλλιτεχνικό πρόγραμμα με πολύ αξιόλογες θεατρικές παραστάσεις και ονειρικές μουσικές βραδιές.

Έτσι, το «Διεθνές Φεστιβάλ Πέτρας» θα συνεχίσει να προσφέρει μοναδικές ανάσες πολιτισμού στους κατοίκους της πόλης μας, αλλά και στους επισκέπτες άλλων δήμων, όπως γίνεται επί σειρά ετών, σε μια προσπάθεια να κρατήσει «ζωντανό» τον θεσμό ώστε να συνεχίσει να αποτελεί κοιτίδα πολιτισμού και πηγή έμπνευσης!

Το «Διεθνές Φεστιβάλ Πέτρας» είναι αναπόσπαστο κομμάτι της ταυτότητας της πόλης μας και των ανθρώπων της, που το στηρίζουν με αγάπη, τόσα χρόνια. Είναι το αποτέλεσμα των προσπαθειών, όλων αυτών που κάθε χρόνο κοπιάζουν μπροστά και πίσω από τη σκηνή για να μας το παρουσιάσουν.

Σας περιμένουμε λοιπόν όλους, για να σας προσφέρουμε αξέχαστες έναστρες νύχτες γεμάτες θέαμα και μουσική, στο εκπληκτικό φυσικό περιβάλλον του θεάτρου Πέτρας, με θέα όλο το λικανοπέδιο!

**Ο Δήμαρχος Πετρούπολης
Στέφανος Γαβριήλ Βλάχος**

Σάββατο 28 Μαΐου
Ώρα 21.30



ΠΥΞ ΛΑΞ

Tour 2022



Μετά την επιτυχημένη συναυλία του περασμένου Σεπτεμβρίου, οι ΠΥΞ ΛΑΞ ξεκινούν τη φετινή περιοδεία τους από το θέατρο Πέτρας. Ετοιμάζονται να αποδείξουν γιατί άντεξαν στο χρόνο και γιατί παραμένουν σταθερά οι αγαπημένοι του ελληνικού κοινού. Τα όργανα μπαίνουν μπροστά, τα δάχτυλα παίρνουν φωτιά, νέα θέματα και νέα τραγούδια.

Τα φώτα ανάβουν. Η σκηνή ετοιμάζεται. Οι τεχνικοί στη θέση τους. Το κοινό προσέρχεται με ανυπομονησία. Οι ΠυξΛαξ σε νέες διαδρομές.

Και το ταξίδι συνεχίζεται...

Κυριακή 5 Ιουνίου
Ώρα 21.30



EVANESCENCE



Έχοντας φιλοξενήσει παρουσίες σημαντικών καλλιτεχνών, με συναυλίες που άφησαν ανεξίτηλο αποτύπωμα στα μουσικά δρώμενα της χώρας, το Διεθνές Φεστιβάλ Πέτρας καλωσορίζει στο υπέροχο θέατρο Πέτρας το περίφημο συγκρότημα της Amy Lee, σε μία ξεχωριστή βραδιά που θα μείνει αλησμόνητη.

Ένα από τα πιο επιτυχημένα συγκροτήματα της σύγχρονης μουσικής, οι Evanescence έχουν κατορθώσει να διαγράψουν μια σημαντικότερη καριέρα επί δύο δεκαετίες, στη διάρκεια των οποίων έχουν πουλήσει πάνω από 25.000.000 δίσκους και έχουν βοηθήσει να φτάσουν στο ευρύ κοινό είδη μουσικής όπως το gothic rock και το nu metal.

Την φετινή άνοιξη οι Evanescence κυκλοφόρησαν το 5ο άλμπουμ τους με τίτλο "The Bitter Truth", το πρώτο με καινούργιο υλικό μετά από μια δεκαετία.

Στη συναυλία τους θα μας παρουσιάσουν ζωντανά ένα best-of από το σύνολο της καριέρας τους, ερμηνεύοντας όλες τις μεγάλες επιτυχίες τους! Μαζί τους οι Yonaka.

Τρίτη 14 Ιουνίου
Ώρα 21.00



Γιώργος Αλκαίος

ΤΑ ΔΙΚΑ ΜΑΣ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ



Ο Γιώργος Αλκαίος, ένας ιδιαίτερος και ανήσυχος καλλιτέχνης, όπως έχει χαρακτηριστεί, επιστρέφει με ένα μουσικό ταξίδι ταξιδεύοντας σε όλη την Ελλάδα, με αφετηρία την Αθήνα, στο Θέατρο Πέτρας.

Μια μουσική παράσταση που από τον τίτλο και μόνο, «Τα δικά μας τραγούδια», υπόσχεται μεγάλες επιτυχίες, που όλοι έχουμε αγαπήσει!

Παρέα με 18 μουσικούς και τραγουδιστές επί σκηνής, ο αγαπημένος καλλιτέχνης, θα ερμηνεύσει, στο πρώτο μέρος, όλες τις μεγάλες επιτυχίες του. Στην συνέχεια, θα μας παρουσιάσει μια αναδρομή - αφιέρωμα στα πιο σημαντικά τραγούδια των τελευταίων 40 ετών, σε όλα τα είδη της ελληνικής μουσικής και στο 3^ο και τελευταίο μέρος, τις πιο ερωτικές μπαλάντες από αγαπημένους ερμηνευτές και καλλιτέχνες.

Τετάρτη 15 Ιουνίου
Ώρα 21.00



«Λάχανα & Χάχανα»

Ο ΚΑΛΟΣ ΜΟΥ ΕΑΥΤΟΣ

Το νέο μιούζικαλ για παιδιά του Τάσου Ιωαννίδη



Το νέο έργο του Τάσου Ιωαννίδη «Ο Καλός μου Εαυτός» πραγματεύεται με απλό και άμεσο τρόπο τις έννοιες της «αυταγάπης», της «αυτεπάρκειας», της «αυτοεκτίμησης», των θετικών σκέψεων και προτείνει παιγνιώδεις τρόπους διαχείρισης των αρνητικών συναισθημάτων. Ο Πίπης, ο Μαθητευόμενος Νεράιδος, μαζί με τον Ατσίδα, την Χαχανένια και τον Λαχανίδα μας ταξιδεύουν σε ένα «ολλογοπάτητο» μονοπάτι αναζήτησης του... καλού μας εαυτού, μέσω μίας πρωτότυπης ιστορίας με μουσικές στάσεις στα πιο αγαπημένα τραγούδια της σειράς «Λάχανα και Χάχανα», καθώς και ολοκαίνουρια τραγούδια και χαρούμενα παιχνιδιοτραγούδα, γεμάτα χιούμορ και...Καλοσύνη.

Κείμενο - Μουσική: Τάσος Ιωαννίδης

Σκηνοθεσία - Καλλιτεχνική Επιμέλεια:

Χρήστος Τριπόδης - Τάσος Ιωαννίδης

Πρωταγωνιστούν:

Ειρήνη Ψυχράμη, Λυδία Σγουράκη, Γιώργος Αιμιλιανός Σταυρινός,

Γιάννης Τσότσος, Αλέξανδρος Ζουγανέλης, Χριστίνα Μπίτου

Μουσικοί:

Γιώργος Αιμιλιανός Σταυρινός - Πιάνο, κρουστά, Γιάννης Τσότσος - κιθάρα,

Αλέξανδρος Ζουγανέλης - σαξόφωνο φλάουτο

Παρασκευή 17 Ιουνίου
Ώρα 21.00



«40 χρόνια όνειρα... στη Λιλιπούπολη»



Η διδακτική ομάδα της Λιλιπούπολης, του βρεφικού, παιδικού σταθμού και Νηπιαγωγείου που συμπληρώνει 40 χρόνια συνεχούς λειτουργίας και δράσης, στο πλαίσιο της εφαρμοσμένης έρευνας και της εκπαιδευτικής φιλοσοφίας που τη διέπουν, επιχειρεί τον σχεδιασμό και την υλοποίηση ενός σύνθετου project με παιδαγωγικές και καλλιτεχνικές προεκτάσεις σε ένα άρτια ενορχηστρωμένο σκηνικό πολυθέαμα!

Η επέτειος των 40 χρόνων, στο πλαίσιο της οποίας θα πραγματοποιηθούν οι φετινές εκδηλώσεις με αποκορύφωμα την παράσταση του θεάτρου Πέτρας, βρίσκει την Λιλιπούπολη σε μια στιγμή γιορτής της μνήμης και των χιλιάδων ιστοριών που έχουν γράψει παιδιά, γονείς και δάσκαλοι σε κάθε σημείο της.

Πρωταγωνιστές: Τα παιδιά της Λιλιπούπολης

Είσοδος ελεύθερη για το κοινό

Σάββατο 18 Ιουνίου
Ώρα 21.30



Βασίλης Παπακωνσταντίνου



Ο Βασίλης Παπακωνσταντίνου θα μας χαρίσει μια μοναδική συναυλία. Θα βουτήξει για χάρη μας στην ατέλειωτη δισκογραφία του και θα διαλέξει να μας τραγουδήσει τα «διαμάντια», τα τραγούδια «σταθμούς» και όλα τα αγαπημένα του και αγαπημένα μας, τα ερωτικά του, τα πιο ροκ κομμάτια του, τις μπαλάντες, τα κοινωνικά του τραγούδια.

Ο Βασίλης θα βρεθεί ξανά στη σκηνή του θεάτρου Πέτρας, με την αυθεντική του παρουσία που συγκινεί γενιές και γενιές και μια πορεία με αμέτρητους δίσκους, μεγάλες επιτυχίες και θρυλικές συναυλίες, μια πορεία που έχει σημαδέψει τις ζωές όλων μας.

Μαζί του οι μόνιμοι συνεργάτες, με τον Αντρέα Αποστόλου στις ενορχηστρώσεις, καθώς και οι φωνές της Μαίρης Μπρόζη και του Απόστολου Μόσιου.

Κυριακή 19 Ιουνίου
Ώρα 21.00



Δρόμοι της Μουσικής

ΦΙΛΑΡΜΟΝΙΚΗ
ΔΗΜΟΥ ΠΕΤΡΟΥΠΟΛΗΣ



Η καθιερωμένη συναυλία της Φιλαρμονικής του Δήμου Πετρούπολης στο θέατρο Πέτρας, με ένα πλούσιο πρόγραμμα από το κλασικό και το σύγχρονο ρεπερτόριο.

Αρχιμουσικός: Δημήτρης Καμαριανάκης

Είσοδος ελεύθερη για το κοινό

Δευτέρα 20 Ιουνίου
Ώρα 20.00



Αφιέρωμα στην παράδοση

ΤΜΗΜΑ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΩΝ ΧΟΡΩΝ
ΔΗΜΟΥ ΠΕΤΡΟΥΠΟΛΗΣ



Το Τμήμα Παραδοσιακών Χορών του Δήμου στην ετήσια αποχαιρετιστήρια θερινή εκδήλωση στο θέατρο Πέτρας παρουσιάζει χορούς από όλη την Ελλάδα, με τη συνοδεία ορχήστρας παραδοσιακής μουσικής.

Χοροδιδάσκαλοι: Κυριακή Λαγουδάκη, Κωνσταντίνα Λάμπου

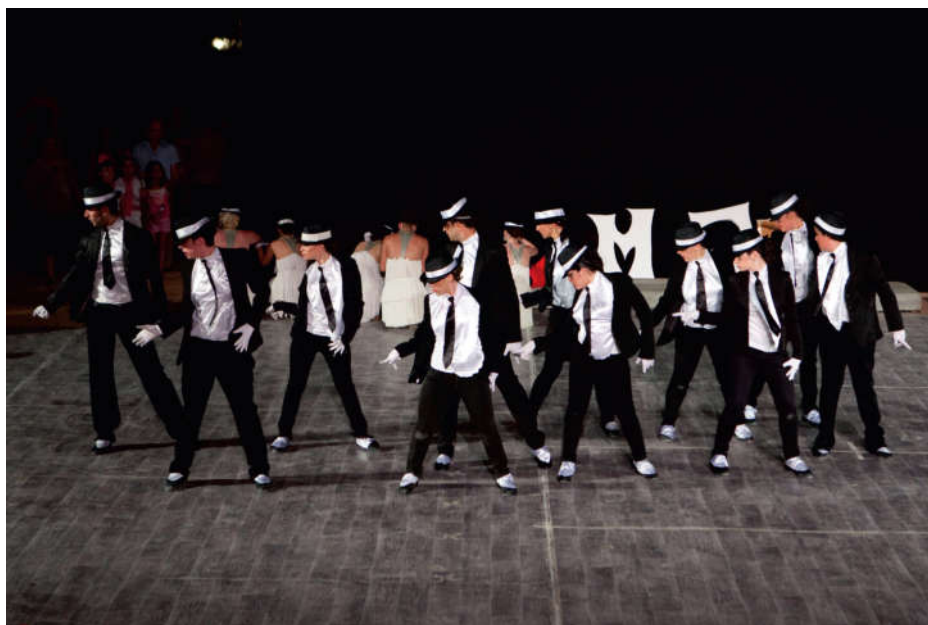
Είσοδος ελεύθερη για το κοινό

Πέμπτη 23 Ιουνίου
Ώρα 20.30



Βραδιά Χορού

ΤΜΗΜΑΤΑ ΡΥΘΜΙΚΗΣ ΚΑΙ
ΨΥΧΟΚΙΝΗΤΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ, ΣΥΓΧΡΟΝΟΥ ΧΟΡΟΥ,
ΕΥΡΩΠΑΪΚΩΝ & ΛΑΤΙΝΟΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΩΝ ΧΟΡΩΝ
ΔΗΜΟΥ ΠΕΤΡΟΥΠΟΛΗΣ



Ο κλασικός και ο σύγχρονος χορός συναντιούνται στη σκηνή του θεάτρου Πέτρας, και μαζί με χορογραφίες λατινοαμερικανικών και ballroom χορών, παρουσιάζουν μια βραδιά χορού γεμάτη από κίνηση, ρυθμό και χρώματα.

Επιμέλεια και χορογραφίες κλασικού και σύγχρονου χορού:
Σταυρίνα Ποθυδώρα

Επιμέλεια και χορογραφίες λατινοαμερικανικών και ballroom χορών:
Γεωργία Καλογερά

Είσοδος ελεύθερη για το κοινό



Παρασκευή 24 & Σάββατο 25
Ιουνίου
Ώρα 21.00



Συναυλίες Δημοτικού Ωδείου Πετρούπολης



Το Δημοτικό Ωδείο Πετρούπολης παρουσιάζει με αντιπροσωπευτικό τρόπο μερικούς από τους βασικούς τομείς της καλλιτεχνικής - εκπαιδευτικής λειτουργίας του, σε δύο συναυλίες που συνδυάζουν ποιοτική ψυχαγωγία και ποικιλία.

Την Παρασκευή, 24 Ιουνίου, η συναυλία τμημάτων κλασικής μουσικής.

**Επιμέλεια:
Γιώργος Χατζημιχελάκης
Καλλιτεχνικός Διευθυντής Δ.Ω.Π.**

Το Σάββατο, 25 Ιουνίου, η συναυλία τμημάτων μοντέρνας μουσικής.

**Επιμέλεια:
Δημήτρης Αθανασόπουλος
καθηγητής Δ.Ω.Π..**

Είσοδος ελεύθερη για το κοινό



Δευτέρα 27 Ιουνίου
Ώρα 20.45



«Jurassic Adventures»

Μια φανταστική διαδραστική περιπέτεια



Η παράσταση είναι ένα φανταστικό ταξίδι στην προϊστορική εποχή με πρωταγωνιστές «αληθινούς» δεινόσαυρους, που κινούνται και ανταποκρίνονται, χαρίζοντας μας μια υπέροχη επαφή με την προϊστορία.

Επί σκηνής τελευταίας τεχνολογίας μηχανοκίνητοι δεινόσαυροι πεντέμισι μέτρων. Μια διαδραστική εμπειρία γεμάτη χιούμορ, συγκινήσεις και απρόοπτα.

Η παράσταση προτείνεται για παιδιά ηλικίας από 2,5 ετών και άνω.

Κείμενο: Ρωξάνα Εστέβ

Διασκευή - Σκηνοθεσία: Φώτης Σπύρος

Παίζουν:

**Νίκος Χρηστίδης, Χρήστος Κορδελάς, Αναστασία Φλεμοτόμου,
Μαρία Πολυμεροπούλου, Τζώρτζης Παπαδόπουλος, Κριστιάννα Καρρίκι,
Βίκυ Χουδαλάκη και ο Φώτης Σπύρος**

Τρίτη 28 Ιουνίου
Ώρα 19.15



Καλοκαιρινές Διαδρομές

Εκδήλωση των Παιδικών
Σταθμών Δήμου Πετρούπολης
Α΄, Γ΄, Δ΄, Ε΄, ΣΤ΄, Ζ΄
Δημοτικοί Παιδικοί Σταθμοί



Παιδιά των Δημοτικών Παιδικών Σταθμών Πετρούπολης ετοιμάζονται για τις καλοκαιρινές τους διακοπές και σας αποχαιρετούν με το δικό τους μοναδικό τρόπο μέσα από χαρούμενες μελωδίες και ευφάνταστα χορευτικά.



Τετάρτη 29 Ιουνίου
Ώρα 21.30



«Μήδεια» του Ευριπίδη



Ένα από τα πιο σπαρακτικά έργα του παγκόσμιου θεάτρου σκηνοθετούν το καλοκαίρι του 2022 ο Αιμίλιος Χειλάκης και ο Μανώλης Δούνιας, σε μια παράσταση που κάνει πρεμιέρα της περιοδείας της στο θέατρο Πέτρας. Ακολουθώντας το πρότυπο των τριών υποκριτών της αρχαίας τραγωδίας, όλα τα πρόσωπα του δράματος θα παιχτούν από τρεις ηθοποιούς.

Μετάφραση: Γιώργος Μπλάνας

**Σκηνοθεσία - Διασκευή:
Αιμίλιος Χειλάκης - Μανώλης Δούνιας**

**Πρωτότυπη Μουσική - Διδασκαλία Χορικών:
Δημήτρης Καμαρωτός**

**Παίζουν:
Αθηνά Μαξίμου, Αιμίλιος Χειλάκης, Αναστάσης Ροϊλός
Κορυφαίες χορού:
Μυρτώ Αλικάκη, Γιώτα Νέγκα**

**Χορός:
Πετρίνα Γιαννάκου, Μάιρα Γραβάνη, Αλεξάνδρα Δρανδάκη, Γιώργος Ζυγούρης,
Ελευθερία Κοντογεώργη, Εριέττα Μανούρη, Βασίλης Μπούτσικος,
Γιώργος Νούσης, Δάφνη Σταθάτου**

Παρασκευή 1 Ιουλίου
Ώρα 21.30



«Ηλέκτρα»

του Ευριπίδη



Κείμενο που δίνει μια νέα πνοή στις παραδεδομένες αρχές του μύθου, αντιδραστικό ως προς τις κατεστημένες νόρμες της τραγωδίας, η «Ηλέκτρα» του Ευριπίδη εξωθεί στα όρια της την παραδοσιακή φόρμα, συστήνοντας ξανά από την αρχή την κλασική αφήγηση του αρχαίου δράματος και προτείνοντας μια αφηγηματική τεχνική που όμοια της δεν έχει έως τότε προηγηθεί, συνδυάζοντας το τραγικό στοιχείο με την γνωστή «ευριπίδεια» δηκτική ειρωνεία.

Μετάφραση: Στρατής Πασχάλης

Σκηνοθεσία: Γιώργος Λύρας

Παίζουν:

Γιώργος Δεπάστας, Μαρία Κίτσου, Δημήτρης Γκοτσόπουλος, Σπύρος Κυριαζόπουλος, Γιώργος Κωνσταντίνου, Νίκος Λεκάκης, Ιωάννα Μαυρέα, Ιάσωνας Παπαμαθαίου, Αντώνης Σταμόπουλος.

Χορός:

Φανή Αποστολίδου, Κορίνα Θεοδωρίδου, Πίνα Κούλογλου, Άννα Κωνσταντίνου, Γωγώ Παπαϊωάννου, Βάσια Χρήστου

Σάββατο 2 Ιουλίου
Ώρα 21.00



Μεγάλη Γιορτή Πολυφωνικού Τραγουδιού 2022



Το Πολυφωνικό Καραβάνι, ο παγκόσμια αναγνωρισμένος πολιτιστικός θεσμός, εγγεγραμμένο από το 2020 στο διεθνή κατάλογο Καλών Πρακτικών της UNESCO ως η μόνη εγγραφή από την Ελλάδα και μια από τις μόλις 29 από όλο τον κόσμο, επιστρέφει στο θέατρο Πέτρας!

Στον χώρο που φιλοξενεί, εδώ και δύο δεκαετίες, το κορυφαίο πολυφωνικό αντάμωμα κάθε χρόνο στην Αθήνα, συμβάλλοντας στην παγκόσμια αναγνώριση! Περισσότεροι από εκατό σαράντα ερμηνευτές, με ομίλους από όλες τις περιοχές και τις γενιές της ηπειρώτικης πολυφωνίας αλλά και από τις πολυφωνίες της Αλβανίας, Βουλγαρίας και Κάτω Ιταλίας συμμετέχουν στη μεγάλη γιορτή!

Με πολυφωνικά τραγούδια της αγάπης, της ξενιτιάς, του γληντιού και του χορού! Τραγούδια που, όπως γράφει ο ποιητής Μ. Γκανάς, «ή τ' ακούς κι ανατριχιάζεις ή δεν μπορείς να τ' αντέξεις»! Ο κορυφαίος σταθμός του μεγάλου ταξιδιού των φωνών στην Αθήνα, η μεγάλη γιορτή των «Φωνών της Πέτρας» στον προνομιακό τους χώρο, το απαράμιλλο θέατρο Πέτρας!

Κυριακή 3 Ιουλίου
Ώρα 20.30



«το Γρούνι Φλιτούρξει»

Θεατρική παράσταση από τον Σύλλογο
Αιτωλοακαρνανών και Ευρυτάνων
Πετρούπολης ο «Αχελώς»



Σενάριο - Σκηνοθεσία:
Βαρβάρα Μπότσαρη

Συμμετέχουν τα χορευτικά τμήματα
Χοροδιδάσκαλος:
Θεόδωρος Μπότσαρης

Είσοδος ελεύθερη για το κοινό



Δευτέρα 4 Ιουλίου
Ώρα 21.30



«Ακούω Ήχον Κώδωνος»

Ο Μποστ διά χειρός Θανάση Παπαγεωργίου



Με μια συρραφή αποσπασμάτων από ένα μεγάλο μέρος της παραγωγής του Μποστ - θεατρικά, πεζά, ποιήματα, λεζάντες, διαφημίσεις, τραγούδια, επιθεωρησιακά νούμερα που έκανε ο ίδιος ο Θανάσης Παπαγεωργίου θα γιορτάσει το ΘΕΑΤΡΟ ΣΤΟΑ την επέτειο των 50 χρόνων από την ίδρυσή του.

Η Φαύστα, ο Γιάννης, το Ριτσάκι, η Μήδεια, ο Ιάσων, η Καλόγρια, η Μαρία Πενταγιώτισσα, ο Κολλόμβος, ο κ. και η κ. Ιατρού, ο πάτερ Αμβρόσιος, ο Πάρις, η Μαριάνθη, συνολικά 20 ήρωες του Μποστ συναντιούνται επί σκηνής για την τιμητική αυτή παράσταση.

Σύνθεση κειμένων του Μποστ: Θανάσης Παπαγεωργίου

Μουσική: Βασίλης Δημητρίου - Διονύσης Τσακνής

Σκηνικό: Λέα Κούση

Κοστούμια: Μποστ σε επιμέλεια Λέας Κούση

Παίζουν:

**Λήδα Πρωτοψάλτη, Θανάσης Παπαγεωργίου, Αργύρης Παυλίδης,
Γιώργος Ζιόβας, Ευδοκία Σουβατζή, Άννα Μονογιού, Εύα Καμινάρη,
Άρης Τρουπάκης, Μαρία Νίκα, Αναστασία Κονίδη,
Δήμητρα Κόκκορη, Μαριάννα Κιμούλη**

Τρίτη 5 Ιουλίου
Ώρα 21.15



«Αρκάς Εκτός Ελέγχου»



Η νούμερο ένα κωμωδία της χρονιάς, με ένα λαμπερό θίασο πρωταγωνιστών και καλλιτεχνικών συντελεστών, προσφέρει άφθονο γέλιο σε όλη την οικογένεια. Ο Αρκάς, ο σπουδαιότερος σκιτσογράφος και γελοιογράφος της εποχής μας, με την καυστική του πένα χαρίζει αφ' ενός στους ηθοποιούς ολοκληρωμένους χαρακτήρες και εκπληκτικές ατάκες, και αφ' ετέρου στο κοινό ένα θέαμα αδιάκοπου γέλιου και ανατροπών.

Σκηνοθεσία - Διασκευή: Δημήτρης Αγοράς

Βοηθός σκηνοθέτης: Χρήστος Τριπόδης

Πρωταγωνιστούν:

Σωτήρης Καλυβάτσης, Γιώργος Γαλίτης, Κωνσταντία Χριστοφορίδου, Χρήστος Τριπόδης, Δημήτρης Αγοράς, τα παιδιά Αθηνά Τριπόδη και Μανώλης Γκίνης και ο Παντελής Καναράκης

Τετάρτη 6 Ιουλίου
Ώρα 21.30



«Φιλοκτήτης» του Σοφοκλή



Γεμάτο συμβολισμούς και μια μεταφυσική φόρτιση, ο «Φιλοκτήτης» είναι από τα τελευταία και πιο πολυεπίπεδα έργα του Σοφοκλή. Εξερευνά με τρόπο εντυπωσιακό τα ηθικά όρια στην επιδίωξη του οφέλους, της αριστείας και της δόξας. Σε ένα βαθύτερο επίπεδο, αγγίζει το ζήτημα της υποχρέωσης του ανθρώπου απέναντι σε μια θεϊκή βούληση και στην ίδια του τη μοίρα, ενώ μελετά διεξοδικά τον σωματικό και συναισθηματικό πόνο και την συσχέτισή τους με το μυαλό και το πνεύμα.

Μετάφραση: Γιώργος Μπλάνας

Σκηνοθεσία: Μαρήν Καμίνσκυ

**Πρωταγωνιστούν:
Τάσος Νούσιος, Μαρία Πρωτόπαπα,
Γιώργος Αμούτζας**

**Χορός:
Αλέξανδρος Φιλιππίδης, Παντελής Αρυσσολίδης, Μάρκος Γέττος,
Βαγγέλης Κρανιώτης, Βαγγέλης Μάγειρος, Τάσος Θεοφιλάτος**

Δευτέρα 11 Ιουλίου
Ώρα 21.30



«Προμηθέας Δεσμώτης» του Αισχύλου



Το θέατρο Πορεία παρουσιάζει για δεύτερη συνεχή καλοκαιρινή περίοδο τον «Προμηθέα Δεσμώτη», του Αισχύλου. Η παράσταση θα παρουσιαστεί σε επιλεγμένα φεστιβάλ και θέατρα στην Αττική, την περιφέρεια και την Κύπρο. Ο πρώτος σταθμός στην Αττική, το θέατρο Πέτρας.

Στην τραγωδία, ο Αισχύλος πραγματεύεται την αντίσταση του αλυσσοδεμένου στον Καύκασο Προμηθέα, να υποκύψει στο θέλημα του «ανελήπτου» Διός. Πρόκειται για μία σπαρακτική επίκληση του πάσχοντος θεού για τον άνθρωπο. Μία επίκληση ενιαία, με συνεχή κλιμάκωση από την αρχή ως το τέλος, για τον άνθρωπο. Ένας ασταμάτητος αγώνας κατά της δύναμης της εξουσίας...

Μετάφραση: Γιώργος Μπλάνας

Σκηνοθεσία: Άρης Μπινιάρης

Παίζουν:

Γιάννης Στάνκογλου, Άρης Μπινιάρης, Κωνσταντίνος Γεωργαλής, Δαυίδ Μαλιτζέ, Αλέκος Συσσοβίτης, Νάνσυ Μπούκλη, Ιωάννης Παπαζήσης, Κατερίνα Δημάτη, Γρηγορία Μεθενίτη

Χορός:

Δήμητρα Βήττα, Ελένη Βλάχου, Φιόνα Γεωργιάδη, Κατερίνα Δημάτη, Δάφνη Κιουρκτσόγλου, Γρηγορία Μεθενίτη, Αλεξία Σαπρανίδου, Θάλεια Σταματέλου
Μουσικός επί σκηνής: Σταμάτης Φουσέκης

Τρίτη 12 Ιουλίου
Ώρα 20.30



«Δίπλα δίπλα» των Άγγελου Αγγέλου και Έμης Σίνη



Το Εθνικό θέατρο παρουσιάζει σε καλοκαιρινή περιοδεία ανά την Ελλάδα μια συγκινητική και ταυτόχρονα ξεκαρδιστική παράσταση για θεατές από 3 ετών που θυμίζει σε όλους μας πως κάθε μας πράξη είναι κι ένα λιθαράκι σ' ένα οικοδόμημα, που άλλοτε είναι ένα σπίτι, άλλοτε μια φιλία, άλλοτε μια δημιουργία, κι άλλοτε η ίδια η ζωή.

Η φιλία, η αξία της συνεργασίας και της προσπάθειας, η επιμονή, η χαρά της επιτυχίας αλλά και η αντιμετώπιση της αποτυχίας, έννοιες που απασχολούν όλα τα παιδιά της σχολικής και προσχολικής ηλικίας, αποτελούν βασικά θέματα της παράστασης αυτής, που καταπιάνεται με τη δημιουργία, τον πειραματισμό, τον αυτοσχεδιασμό. Οι ήρωες μοχθούν, δοκιμάζουν, κουράζονται, χτίζουν, γκρεμίζουν και συνειδητοποιούν τελικά ότι τέσσερα χέρια είναι καλύτερα από δύο.

Όπως αναφέρει και ο σκηνοθέτης Φοίβος Συμεωνίδης: «Αυτό που επιδιώκουμε είναι να δείξουμε και στα παιδιά πως, όσο διαφορετικός και αν είσαι από τον άλλον, η συνεργασία είναι η φυσική διέξοδος».

Ιδέα - Δραματουργία: Άγγελος Αγγέλου, Έμη Σίνη

Σκηνοθεσία: Φοίβος Συμεωνίδης

Μουσική: Άγγελος Αγγέλου

Παίζουν:

**Θανάσης Ζερίτης, Αφροδίτη Κληοβούλου,
Θανάσης Μεγαλόπουλος, Δανάη Τίκου**

Τετάρτη 13 Ιουλίου
Ώρα 21.30



«Ματωμένα Χώματα»

της Διδώς Σωτηρίου



Με έντονο το στοιχείο της μνήμης, και μέσα από μία έντονη αλληλουχία αφηγήσεων και σκηνών, ο θεατής παρακολουθεί τη ζωή του ήρωα Μανώλη Αξιώτη από την ήρεμη αγροτική ζωή στο χωριό Κίρκιντζέ, στα απάνθρωπα τάγματα εργασίας Αμελέ Ταμπουρού, το σκληρό μέτωπο του Αφιόν Καραχισάρ και το προσφυγικό ταξίδι στην Ελλάδα. «Θηρίο είν' ο άνθρωπος», μονολογεί ο ήρωας, για να περιγράψει όχι μόνο το πόσα μπορεί να αντέξει, αλλά και το πόσα φριχτά μπορεί να πράξει.

Τιμώντας τα 100 χρόνια από τη Μικρασιατική Καταστροφή και τα 113 χρόνια από τη γέννηση της Διδώς Σωτηρίου, το εμβληματικό έργο της νεοελληνικής λογοτεχνίας, που αγαπήθηκε από γενιές και γενιές Ελλήνων, μεταφέρεται στη σκηνή με έναν θίασο εξαιρετικών ηθοποιών.

Σκηνοθεσία: Γιώργος Παλούμης

**Θεατρική προσαρμογή:
Γιώργος Παλούμης, Αντώνης Τσιτσιόπουλος**

Παίζουν:

**Νικήτας Τσακίρογλου, Μιχάλης Σαράντης, Αντίνοος Αημπάνης,
Θάνος Αλεξίου, Στέλιος Δημόπουλος, Μαρία Νεφέλη Δούκα,
Τζένη Κόλλια, Φώτης Λαζάρου, Δάφνη Λιανάκη,
Ευθύμης Ξυπολιτάς, Παναγιώτα Παπαδημητρίου,
Αντώνης Τσιτσιόπουλος, Κώστας Φυτίλης, Αντώνης Χρήστου**

Πέμπτη 14 Ιουλίου
Ώρα 21.30



«Συμπέθεροι απ' τα Τίρανα»

των Ρέππα - Παπαθανασίου



Σε μια φανταστική κωμωπότη της κεντρικής Ελλάδας, η Πένη και ο Λυκούργος περιμένουν την κόρη τους Λίζα να έρθει από το Λονδίνο που σπουδάζει, για τις καλοκαιρινές διακοπές. Μαζί έρχεται και το αγόρι της, ο Άλφρεντ, που κατάγεται από την Αλβανία αλλά η Λίζα, φοβούμενη τις αντιδράσεις των γονιών της, δεν τους αποκαλύπτει την εθνικότητά του. Κι έτσι αρχίζει ο κύκλος των παρεξηγήσεων. Οι γονείς της Λίζας πιστεύουν ότι ο Άλφρεντ είναι Άγγλος και μάλιστα λόρδος. Ο γάμος των δύο παιδιών είναι το επίκεντρο της υπόθεσης αλλά το πραγματικό θέμα του έργου είναι τα εθνικά μας ελλείμματα, όπως διαμορφώθηκαν στα τελευταία τριάντα χρόνια. Οι Αλβανοί συμπέθεροι είναι ο καταλύτης, που θα βοηθήσει να ξεδιπλωθούν ο νεοπλουτισμός, η ξηपाσιά, ο σουσουδισμός, η απληστία, η ημιμάθεια, η επιπολαιότητα και πάνω απ' όλα η ανειλικρίνεια, που γίνεται διαρκώς αιτία για αλυσιδωτές φαρσικές επιπλοκές.

Παίζουν:

**Ελισάβετ Κωνσταντινίδου, Δημήτρης Μαυρόπουλος, Βασίλης Κούκουρας,
Σοφία Παυλίδου, Κώστας Καζάκας, Νατάσα Κοτσοβού, Μαριαλένα Ροζάκη,
Ντανιέλ Νούρκα και ο Πάνος Σταθακόπουλος**

Δευτέρα 18 Ιουλίου
Ώρα 21.30



«ΓΥΑΛΙΝΟΣ ΚΟΣΜΟΣ»

του Τενεσί Ουίλιαμς



Ο «Γυάλινος Κόσμος» - ίσως το αντιπροσωπευτικότερο έργο του συγγραφέα που με τη δραματουργία του σημάδεψε τη μεταπολεμική Αμερική-, γράφτηκε το 1944.

Πρόκειται για έργο ποιητικής πνοής και βαθιάς ανθρώπινης ευαισθησίας, όπου ο κόσμος της σκληρής πραγματικότητας συμπλέκεται με την εύθραυστη ομορφιά της φαντασίας και του ονείρου.

Η παράσταση που έκανε πρεμιέρα στο Εθνικό θέατρο στη Σκηνή - Νίκος Κούρκουλος και ξεπέρασε τις 8.000 διαδικτυακές θεάσεις, ένα από τα σημαντικότερα έργα της παγκόσμιας δραματουργίας, ζωντανεύει επί σκηνής με έναν θίασο εξαιρετικών ηθοποιών.

Μετάφραση: Στέλιος Βαφέας

Σκηνοθεσία - Φωτισμοί: Γιώργος Νανούρης

Μουσική: Θοδωρής Οικονόμου

Παίζουν:

**Κάτια Δανδουλάκη, Λένα Παπαληγούρα,
Κωνσταντίνος Μιμής, Γιάννης Κουκουράκης**

Πέμπτη 21 Ιουλίου
Ώρα 21.30



«Τρωάδες»

του Ζαν Πωλ Σαρτρ



Η βεβήλωση της γυναικείας ύπαρξης και της κοινωνικής της ταυτότητας - η γυναίκα ως λήφυρο στη διαχρονία. Άκρα Ταπεινώση. Η απαξίωση του ανθρώπινου είδους μέσα από τον βασανισμό αυτών που κουβαλάνε το κοινωνικό στίγμα.

Η επαγγελματική συμπεριληπτική θεατρική ομάδα ΘΕΑΜΑ παρουσιάζει την καθολικά προσβάσιμη θεατρική παράσταση με τίτλο «Τρωάδες», σε διασκευή του Ζ. Π. Σαρτρ, μια διασκευή του ομότιτλου έργου του Ευριπίδη. Ο Γάλλος φιλόσοφος γράφει το θεατρικό κύκνειο άσμα του αντλώντας έμπνευση από την ελληνική μυθολογία και ιστορία, κι έχοντας την πρόθεση, για ακόμα μια φορά, να μιλήσει για τα μεγάλα προβλήματα της ανθρωπότητας, εμβολίζει το κείμενο του Ευριπίδη με στοιχεία αντλημένα από τη σύγχρονη κοινωνία κι εποχή.

Σκηνοθεσία: Βασίλης Οικονόμου

Παίζουν:

**Αναστασία Μακρή, Πάνος Ζουρνατζίδης, Σοφία Σταυρακάκη,
Χριστίνα Τούμπα, Μάνος Τριανταφυλλάκης, Έλη Δρίβα, Μαρία Μουρελάτου,
Μιχάλης Ταμπούκας, Σταμάτης Τούντας**

Χορός:

**Γιώτα Βέν, Αιμιλιανή Αβραάμ, Γιώτα Ευσταθίου, Hannah el haj Omar,
Όλγα Νικολαΐδου, Μαρία Δερεμπέ, Βερονίκη Κυριακοπούλου,
Έφη Τούμπα, Φιλοθέη Κολλιοπούλου.**

Κρουστά: Μάκς Σουλελιές

Δευτέρα 29 Αυγούστου
Ώρα 21.00



«Θεσμοφοριάζουσες» του Αριστοφάνη



Ένα από τα τρία έργα γυναικών του ποιητή, μαζί με τις Εκκλησιάζουσες και τη Λυσιστράτη. Μία προσπάθεια του Αριστοφάνη να παρωδήσει τον μεγάλο Ευριπίδη, με βάση την συμπεριφορά των Αθηναίων γυναικών στην διάρκεια μιας μεγάλης μυστικιστικής γιορτής αποκλειστικά γυναικείας, τα Θεσμοφόρια. Κατάθεση πολιτική και ταυτόχρονα άκρως κωμική.

Μετάφραση: Κ.Χ. Μύρνης

Σκηνοθεσία: Γιάννης Μπέζος

Μουσική: Φοίβος Δεληβοριάς

Παίζουν:

Γιάννης Μπέζος, Βηλαδύμνος Κυριακίδης, Φωτεινή Μπαξεβάνη, Λαέρτης Μαλικιώτης, Παναγιώτης Κατσώλης, Αλέξης Βιδαλάκης, Σταύρος Μαρκάλης

Χορός:

Νίκη Σερέτη, Γιάννα Παπαγεωργίου, Αρετή Πασχάλη, Λήδα Καπνά, Ντένια Στασινοπούλου, Κωνσταντίνα Νταντάμη, Αγγελική Γρηγοροπούλου, Ελένη Ζαχοπούλου, Μανταλένα Καραβάτου

Τρίτη 30 Αυγούστου
Ώρα 21.00



«Μαδαγασκάρη»

του Κέβιν ντελ Αγκουίλα



Η ιστορία των ζώων που αποφασίζουν να το σκάσουν από το ζωολογικό κήπο όπου ζουν και να επιστρέψουν στην άγρια φύση, με οδηγό μία δαιμόνια συμμορία πιγκουίνων!

Κάπως έτσι ξεκινά μία περιπέτεια γεμάτη ευτράπελα, με τετράποδους ήρωες που μοιάζουν όλο και πιο ανθρώπινοι, γεμάτοι με τις εμμονές και τις φοβίες μας, και τόσο αστείοι στη διαδρομή τους προς το δικό τους παράδεισο.

Σκηνοθεσία - απόδοση κειμένου στίχων: Θέμις Μαρσέλλου

Πρωτότυπη μουσική και στίχοι: George Noriega & Joel Someillan

Παίζουν:

**Ίαν Στρατής, Αλέξης Νικόλας, Έμιλυ Λυμπεροπούλου, Αρσένιος Γαβριηλίδης,
Γιάννης Ζαραγκάλης, Πέτρος Ιωάννου, Ελευθερία Παρασκευά,
Ευαγγελία Γκουντίου, Πάνος Μαθικούρτης, Ελένη Δήμου**

Τετάρτη 31 Αυγούστου
Ώρα 21.00



Δέσποινα Βανδή Γιώργος Θεοφάνους

«Ένα καλοκαίρι διαδρομή»



Οι δυο αγαπημένοι καλλιτέχνες για πρώτη φορά μαζί στη σκηνή!

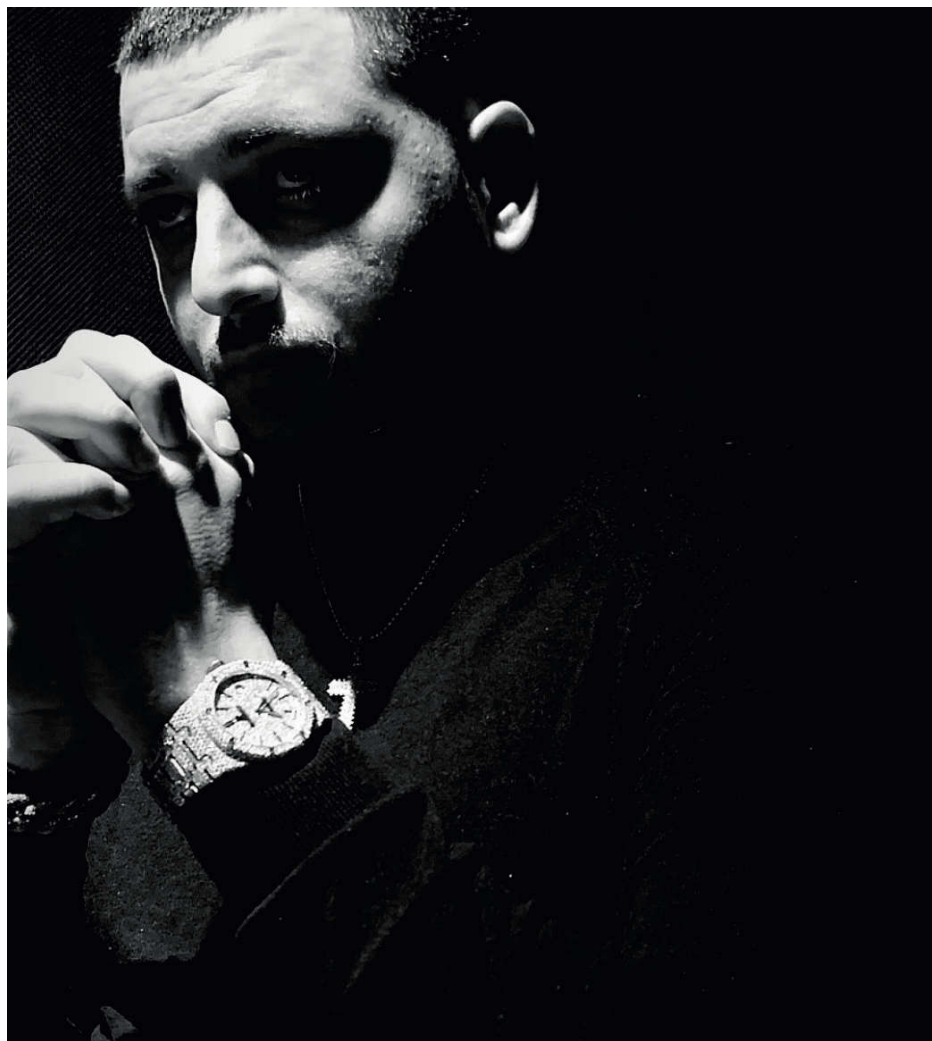
Η Δέσποινα Βανδή και ο Γιώργος Θεοφάνους, δύο καλλιτέχνες που έχουν χαράξει τη δική τους σημαντική πορεία στην ελληνική μουσική, συμπράττουν για πρώτη φορά επί σκηνής. Θα μεταφέρουν στη σκηνή την εξαιρετική καλλιτεχνική και προσωπική χημεία τους, η οποία μας έχει ήδη μαγέψει δισκογραφικά.

Οι δύο αγαπητοί καλλιτέχνες ξεκινούν τη μουσική τους βόλτα έτοιμοι να μας χαρίσουν μία «εκρηκτική» μουσική συνάντηση γεμάτη εκπλήξεις, που θα φωτίσει τις καλοκαιρινές νύχτες μας!

Πέμπτη 1 Σεπτεμβρίου
Ώρα 18.00



Mad Clip «Forever» Live



Με το έργο του να ξεδιπλώνεται μέσα σε 10άδες singles με εκατομμύρια streams, συμμετοχές στο πλευρό των σπουδαιότερων της γενιάς του και 5 full albums, ανάμεσα στα οποία το πρόσφατο "Money And Drugs Can't Live In Poverty" που περιλαμβάνει τις τελευταίες ηχογραφήσεις πριν το άδικο τέλος του, ο Mad Clip ήταν από εκείνους τους καλλιτέχνες που κατάφεραν να αποστασιοποιηθούν από τον ρόλο του απλού ερμηνευτή ή δημιουργού.

Τώρα, ένα χρόνο μετά, η πραγματική αληθιά και ευρύτερη καλλιτεχνική οικογένεια του Mad Clip, έρχονται και πάλι κοντά για τον εορτασμό του έργου και της ζωής του, προσκαλώντας τους πάντες σε έναν μεγάλο συναυλιακό εορτασμό φεστιβαλικού χαρακτήρα, με συμμετέχοντες όλους τους καλλιτέχνες που συνεργάστηκαν μαζί του από την αρχή της πορείας του.

Σάββατο 3 Σεπτεμβρίου
Ώρα 21.00



«Αντιγόνη»

του Σοφοκλή



Την επόμενη του Εμφυλίου στη Θήβα, οι χθεςνοί προστάτες της πόλης γιορτάζουν τη νίκη τους, προσπαθώντας να σβήσουν από τη μνήμη τους τις μέρες της ανασφάλειας και της δυστυχίας. Ο νέος ηγεμόνας, ο Κρέοντας, συμμετέχει στη γιορτή με στόχο να εδραιώσει την εξουσία του, εκφοβίζοντας τους συμπολίτες του με απειλές. "Γιορτάζει" και η νεαρή Αντιγόνη· μια γιορτή ανυπακοής, που την φωτίζει ο ενθουσιασμός της αντίστασης στον πολιτικό πραγματισμό της τυραννίας.

Μετάφραση Γιώργος Μπλάνας

Σκηνοθεσία Cezaris Graužinis

Πρωταγωνιστούν:

**Έλλη Τρίγγου, Βασίλης Μπισμίκης, Γιώργος Παπαγεωργίου, Δανάη Μιχαλάκη,
Χρήστος Σαπουντζής, Κώστας Κορωναίος, Στρατής Χατζησταματίου,
Μαρίνα Αργυρίδου, Ιεροκλής Μιχαηλίδης (Κορυφαίος του Χορού)**

Χορός:

Τάσος Σωτηράκης, Γιάννης Μαστρογιάννης, Περικλής Σιούντας

Κυριακή 4 Σεπτεμβρίου
Ώρα 21.00



«Ο Κατά Φαντασίαν Ασθενής»

του Μολιέρου



Στη Γαλλία του 1673, ο θίασος του διάσημου ηθοποιού Μπεζάρ βρίσκεται σε αναζήτηση θεατρικής στέγης και έργου. Ένας νέος συγγραφέας τολμάει να του παρουσιάσει το τελευταίο του έργο. Το όνομά του: Μολιέρος. Το έργο; μια ιστορία για κάποιον υποχόνδριο φιλάσθενο. Καθώς ο Μολιέρος διαβάζει το έργο στο θίασο του Μπεζάρ, αυτό ζωντανεύει μαζί με την εποχή του.

«Ο κατά φαντασίαν ασθενής» είναι το εμβληματικό και τελευταίο έργο του δημοφιλούς δημιουργού και παρουσιάστηκε πρώτη φορά στο Παρίσι το 1673, με τον ίδιο το συγγραφέα στο ρόλο του πρωταγωνιστή. Μία από τις πιο διάσημες κωμωδίες του παγκόσμιου θεάτρου, μια αξεπέραστη δημιουργία χαράς, με υπέροχους χαρακτήρες και μνημειώδεις στιγμές, παρουσιάζεται από το ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. Ρούμης.

Σκηνοθεσία - μουσική - διασκευή και πρωτότυπο κείμενο: Κώστας Γάκης

Σκηνικά - κοστούμια: Κωνσταντίνος Ζαράνης

Παίζουν:

**Θανάσης Τσαλταμπάσης, Αγοραστή Αρβανίτη, Νάστια Βραχάτη,
Στεφανία Καλομοίρη, Νικολέττα Βλαβιανού, Δημήτρης Καλαντζής,
Ορφέας Παπαδόπουλος, Νίκος Ορφανός, Αλέξανδρος Ζουριδάκης**

Τρίτη 6 Σεπτεμβρίου
Ώρα 21.00



«Ο γύρος του κόσμου σε 80 μέρες»

του Ιούλιου Βερν



Το κλασσικό αριστούργημα του Ιούλιου Βερν «Ο Γύρος του Κόσμου σε 80 ημέρες» σε μια ευφάνταστη διασκευή, που μας μεταφέρει τις αξίες της πίστης, της επιμονής, της δύναμη της θέλησης, της φιλίας, της ομαδικότητας και μας θυμίζει, ότι πλούσιος τελικά είναι εκείνος που έχει ζήσει εμπειρίες, έχει ταξιδέψει και έχει καταφέρει να αγαπηθεί και να αγαπήσει.

Σκηνοθεσία: Γιάννης Παπαθανασίου

Θεατρική Διασκευή: Μαρία Στάβαρη

Πρωταγωνιστούν:

**Ναταλία Δραγούμη, Μέμος Μπεγνής, Γιώργος Αντωνόπουλος
Δανάη Μιχοπούλου, Βάγγελης Καλλιτίσογλου.**

Τετάρτη 7 Σεπτεμβρίου
Ώρα 21.00



«Ιφιγένεια εν Αυλίδι»

του Ευριπίδη



Στην παράσταση, η σκηνοθετική ανάγνωση επιχειρεί τη δημιουργία δυο διαφορετικών χρονικών επιπέδων. Υπάρχει ο χρόνος του μέλλοντος, όπου διαδραματίζεται για μια ακόμη φορά η ίδια ιστορία, με τους ήρωες να συγκρούονται ανελέητα, σαν τίποτε να μη διδάχθηκαν, και το σύγχρονο παρόν, όπου μια συντροφιά νέων γυναικών (χορός) συναντιούνται με την ιστορία που γνωρίζουν καλά, και που αυτή τη φορά έρχεται από το μέλλον, σαν επιίαλτης. Όσο προχωρά το έργο, τα δύο επίπεδα συγκλίνουν, καθώς οι νέες γυναίκες του χορού συνειδητοποιούν ότι ίσως παρακολουθούν σκηνές από το δικό τους μέλλον.

Η «Ιφιγένεια εν Αυλίδι» είναι ένα βαθιά πολιτικό έργο. Η Ιφιγένεια θυσιάζεται για έναν μάταιο και καταστροφικό επεκτατικό πόλεμο. Όμως η μεγαλύτερη θυσία είναι η βίαιη ωρίμανση της ηρώιδας, που αδυνατεί να κατανοήσει τους λόγους που οδήγησαν τον πατέρα της να την προσφέρει στο μαχαίρι του μάντη.

Μετάφραση: Παναγιώτα Πανταζή

Σκηνοθεσία: Θέμης Μουμουλίδης

Παίζουν:

**Μαρία Πετεβή, Λάζαρος Γεωργακόπουλος, Παντελής Δεντάκης, Ιωάννα Παππά,
Άκης Σακελλάρη, Γιώργος Χρυσοστόμου, Ιουλίτσα Γεωργίου, Σοφία Κουλιέρα,
Ειρήνη Λαφαζάνη, Ιωάννα Λέκκα, Λένα Μποζάκη, Αγγελική Νοέα,
Δανάη Πολίτη, Βικτώρια Φώτα**

Πέμπτη 8 Σεπτεμβρίου
Ώρα 21.00



Φωτεινή Σκιά

«ΣΥΝΔΕΔΕΜΕΝΟΙ»



Η μουσική ορχήστρα «Φωτεινή Σκιά» για δεύτερη συνεχή χρονιά συμμετέχει στο καλλιτεχνικό πρόγραμμα του Διεθνούς Φεστιβάλ Πέτρας.

Μετά την περσινή ιδιαίτερα επιτυχημένη παρουσίαση της ομώνυμης ροκ μουσικο-θεατρικής παράστασης, η «Φωτεινή Σκιά» επανέρχεται εφέτος με την ροκ συναυλία που έχει τίτλο «Συνδεδεμένοι», όπως επίσης και το ομώνυμο τραγούδι τους.

Η «Φωτεινή Σκιά» παραδίδει μια δυναμική ροκ μελοποιημένη ποίηση και μας υπόσχεται μία αξέχαστη βραδιά, όπου σίχοι, μελωδίες, ποιητική αφήγηση, γνωστά και ακυκλοφόρητα τραγούδια, θα δονήσουν το θέατρο Πέτρας, που θα φωτιστεί με τις εκπληκτικές καλλιτεχνικές φωτογραφίες της Όλγας Στεφάτου.

**Σίχοι, μουσική, κείμενα και ακουστική κιθάρα: Σπύρος Κυβέλλης,
Ηλεκτρική κιθάρα: Αλέξανδρος Γρυπάρης, Τύμπανα: Τάκης Τσονόπουλος,
Μπάσο: Γιάννης Πολυακταρίδης, Πιάνο: Βασίλης Πανταζόπουλος,
Κλασική κιθάρα: Νίκος Παπαντώνης, Βιολί: Μελίνα Γαλανού,
Φλογέρα: Νίκος Λούπης.**

Ερμνεύουν οι:

Κωνσταντίνος Τσονόπουλος και Χριστίνα Χαλδέζου.

Παρασκευή 9 Σεπτεμβρίου
Ώρα 21.00



Σοφία Μουτίδου

Stand up comedy



Οι καλύτεροι μονόλογοι, οι πιο καυτές στιγμές από δέκα χρόνια stand up comedy, μαζεμένες σε μία παράσταση! Σε μια βραδιά όλα όσα έκαναν χιλιάδες θεατές να γελάσουν σε Ελλάδα και Κύπρο! Από το γιατί οί Ελληνες άντρες δε θέλουν να γίνουν Σουηδοί μέχρι το γιατί θέλουν Σουηδές!

Από τη γέννηση μέχρι το θάνατο.

Όλα στο μικροσκόπιο της Σοφίας. Και της κουκουβάγιας αλλά και της άλλης!

Δευτέρα 12 Σεπτεμβρίου
Ώρα 21.00



«Πέρσες» του Αισχύλου



Μετά από την εξαιρετικά επιτυχημένη τριετή (2019-2021) παρουσίαση της «Αντιγόνης» του Σοφοκλή, η Ομάδα Σημείο Μηδέν, η οποία τιμήθηκε το 2022 από την Ένωση Ελλήνων Θεατρικών και Μουσικών Κριτικών με το βραβείο Αρχαίου Δράματος 2020/21, συνεχίζει την έρευνά της στα θεμελιώδη κείμενα της αρχαίας ελληνικής τραγωδίας παρουσιάζοντας αυτή τη φορά, την παλαιότερη σωζόμενη τραγωδία, τους «Πέρσες» του Αισχύλου.

Ο Αισχύλος μέσα από τους «Πέρσες» δείχνει τους Αθηναίους, κι έτσι δημιουργεί ένα ποιητικό φίλτρο κριτικής στάσης για να εκφράσει την πολιτική, κοινωνική και υπαρξιακή του αγωνία σε ότι αφορά την ίδια τη δημοκρατία. Ας πράξουμε αναλόγως. Στους «Πέρσες» αντικατοπτρίζεται η κάθε αλαζονική, αιμοδιψής κι επεκτατική εξουσία. Πόσο κοντά μας είναι το εκτυφλωτικό αφήγημα περί «τέλους της Ιστορίας». Πόση αλαζονική υπεροψία των υποτιθέμενων νικητών, πόση επεκτατική μανία, πόσος κενός αγριανθρωπισμός. Ο χρόνος του τώρα μας βρίσκει σε ένα αντίστοιχο τοπίο Νέμεσης. Όμως, για πόσο ακόμα θα συνεχίζεται η τραγωδία της χειμαζόμενης ανθρωπότητας;

Μετάφραση: Γιώργος Μηλάνας

Σκηνοθεσία: Σάββας Στρούμπος

Παίζουν (με σειρά εμφάνισης):

**Ρόζυ Μονάκη, Έβελυν Ασουάντ, Μπάμπης Αλεφάντης, Άννα Μαρκά Μπονισέη,
Έλλη Ιγγλίζ, Ντίνος Παπαγεωργίου**

Τετάρτη 14 Σεπτεμβρίου
Ώρα 21.00



«Βούτσεκ»

του Γκέοργκ Μπύχνερ



Μία καινούρια ανάγνωση του αριστουργήματος του Γκέοργκ Μπύχνερ μέσα σε έναν κόσμο που ενώ αλλιάζει με ιλιγγιώδη ταχύτητα συνεχίζει να διαπράττει τα ίδια λάθη με άλλο περιτύλιγμα. Ο στρατιώτης Βούτσεκ βρίσκεται μέσα στη δίνη πολυηθελών πολέμων-στο μυαλό του, στο σπίτι του, στον στρατώνα του, στην κοινωνία, στην υψηλίο-που πληγίζουν τους ώμους του και καταστρέφουν την ψυχή του. Σε μία παράσταση που διατρέχεται από τη μουσική και τα τραγούδια του Tom Waits που παίζονται ζωντανά επί σκηνής, ένας θίασος παίρνει κάθε τόσο απόσταση για να σχολιάσει, να αναλύσει, να διασκεδάσει ακόμη και να χλευάσει τα αδιέξοδα του ανθρώπου που αδυνατεί να αντιληφθεί πως κατέχει τη δύναμη να γκρεμίσει τις χάρτινες φυλακές και τα σαθρά τείχη που τον περιβάλλουν.

Παραγωγή: Θεσσαλικό Θέατρο

Μετάφραση: Κοραλία Σωτηριάδου

Σκηνοθεσία - Δραματουργία: Θανάσης Χαλκιάς

Μουσική: Tom Waits σε μεταγραφή Κώστα Βόμβοδου

Παίζουν:

**Θανάσης Ζέρβας, Δημήτρης Κουρούμπαλης, Μαρσέλα Λένα,
Κώστας Μπούντας, Χάρης Φιλέουρας, Έλλη Χατζειπίδου.**

Πέμπτη 15 Σεπτεμβρίου
Ώρα 21.00



Νίκος Οικονομόπουλος

Summer Tour 2022



Ο Νίκος Οικονομόπουλος είναι η απόλυτη λαϊκή φωνή της σύγχρονης Ελληνικής μουσικής σκηνής με δισκογραφία γεμάτη αγαπημένα τραγούδια και εξαιρετικές ερμηνείες.

«Για κάποιο λόγο» ο αγαπημένος τραγουδιστής είναι πρώτος στην καρδιά μας, «για κάποιο λόγο» όλα τα τραγούδια του έγιναν τεράστιες επιτυχίες που συνοδεύουν τα συναισθήματά μας.

Μία μοναδική συναυλία γεμάτη έρωτα, καλοκαιρινή διάθεση, κέφι και πάθος σ' ένα μουσικό υπερθέαμα ήχου και εικόνας που θα μας ξεσηκώσει!

Σάββατο 17 Σεπτεμβρίου
Ώρα 21.00



«Η μεγάλη πλεκτάνη»

του Jordi Galceran



Ένας διεφθαρμένος υπουργός. Μια υπάλληλος της εταιρίας φυσικού αερίου με οικογενειακά προβλήματα. Ένα κοί γκερλ με άποψη. Ένας ανάπηρος πατέρας και ένας άντρας αίνιγμα. Ακούγεται σαν ανέκδοτο, αλλά είναι πολύ περισσότερα...

Σε αυτή την πολύ ιδιαίτερη κωμωδία, τίποτα δεν είναι όπως αρχικά φαίνεται... Όλα ξεκινούν από ένα πολιτικό σκάνδαλο αλλά βάνουν αλλιώς! Ποιος είναι τελικά ο απατεώνας και ποιος κινεί τα νήματα της υπόθεσης, που είναι τόσο αστεία αλλά και τόσο πανούργα ανατρεπτική;

Ο πολυβραβευμένος θεατρικός συγγραφέας Jordi Galceran («Το Δάνειο», «Η μέθοδος Γκρόνχολμ», «Αθυσιδωτές Λέξεις», «Καρναβάλι», «Κανκούν») έγραψε με μεράκι ένα έργο κωμικό και αστείο, όλο ανατροπές και εκπλήξεις αλλά και γεμάτο νόημα: για τους εγνωσμένους και μη απατεώνας και για τις σκευωρίες του ανθρώπου της διπλανής πόρτας.

Μετάφραση: Μαρία Χατζημμανουήλ

Σκηνοθεσία: Σταύρος Στάγκος

Πρωταγωνιστούν:

**Λεωνίδας Κακούρης, Δήμητρα Ματσούκα, Χάρης Γρηγορόπουλος,
Θανάσης Πατριαρχέας, Κατερίνα Νικολοπούλου**

Κυριακή 18 Σεπτεμβρίου
Ώρα 21.00



Γιάννης Πλούταρχος



Ο Γιάννης Πλούταρχος σε μία μοναδική καλοκαιρινή συναυλία που θα θυμόμαστε για καιρό. Ο σπουδαίος ερμηνευτής θα μας ταξιδέψει στην πλούσια μουσική του διαδρομή με τις μεγαλύτερες επιτυχίες του.

Δευτέρα 19 Σεπτεμβρίου
Ώρα 21.00



«Οι γείτονες από πάνω»

του Σέσκ Γκέϊ



Πρόκειται για μια έξυπνη κωμωδία που αφορά όλον τον κόσμο, αφού έχει θέμα τον γάμο, τις μακροχρόνιες σχέσεις και το αιώνιο πρόβλημα των ζευγαριών...την αναζωπύρωση της αγάπης και του σεξ... με όλα τα ξεκαρδιστικά επακόλουθα!

Το 2020 ο Ισπανός συγγραφέας έκανε την κινηματογραφική μεταφορά του θεατρικού έργου με τίτλο «Sentimental» (The people upstairs). Η ταινία προτάθηκε για πέντε (5) βραβεία Γογια.

Η μεταφορά και η απόδοση του ισπανικού έργου στα ελληνικά, έφεραν το έργο σε μια αντίστοιχη νεοελληνική πραγματικότητα δημιουργώντας χαρακτήρες σημερινούς γνώριμους και πολύ οικείους.

Κατάλληλο άνω των 16 ετών

Μετάφραση: Μανίνα Ζουμπουλάκη

Σκηνοθεσία: Δημήτρης Μαλισσόβας

Απόδοση Κειμένου: Χρήστος Κωνσταντίνου - Δημήτρης Μαλισσόβας

Πρωταγωνιστούν:

**Θάνος Μπίρκος, Δημήτρης Σταρόβας, Νικολέττα Καρρά,
Γιώργος Κοψιδάς, Σοφία Μανωλάκου**

Τρίτη 20 Σεπτεμβρίου
Ώρα 21.00



«Ματωμένος Γάμος»

του Φεδερίκο Γκαρθία Λόρκα



Ο "Ματωμένος γάμος", η τραγωδία του μεγάλου Ισπανού ποιητή Φεδερίκο Γκαρθία Λόρκα, αποτελεί ένα θεατρικό και λογοτεχνικό φαινόμενο. Σήμερα, περίπου έναν αιώνα μετά τη συγγραφή του, και παρά τη δυσκολία προσέγγισης της θεματολογίας του από τη σύγχρονη οπτική, ολοένα διευρύνεται πλανητικά η φήμη του με νέες παρουσιάσεις στο θέατρο σε πλήθος χώρες, με καινούργιες μελέτες γι' αυτόν και σταθερό το ενδιαφέρον του θεατρικού κοινού. Έχει πάρει τη θέση του δίπλα στα κορυφαία αριστουργήματα του παγκόσμιου θεάτρου.

Μετάφραση: Νίκος Γκάτσος

Σκηνοθεσία: Νικορέστης Χανιωτάκης

Πρωτότυπη Μουσική - Σύνθεση - Ενορχήστρωση: Αθκίνος Ιωαννίδης

Παίζουν:

**Μαρία Τζομπανάκη, Μαρία Χάνου, Νίκος Πουρσανίδης, Κωνσταντίνος Ασιπώτης,
Γιάννης Καλατζόπουλος, Χριστίνα Τσάφου, Μαριάννα Πολυχρονίδη, Κώστας
Βασαρδάνης, Ισιδώρα Δωροπούλου, Κώστας Κοράκης, Αθκιβιάδης
Κωνσταντόπουλος, Ιφιγένεια Μακρή, Άννα Φιλιππάκη**

Η μουσική παίζεται ζωντανά από τους ηθοποιούς.

Τετάρτη 21 Σεπτεμβρίου
Ώρα 20.30



7ο Συναπάντημα Παραδοσιακών Χορών

Αφιέρωμα στα 100 χρόνια από τη Μικρασιατική Καταστροφή



Το 7ο Συναπάντημα Παραδοσιακών Χορών του Δήμου Πετρούπολης στο θέατρο Πέτρας παρουσιάζει αντιπροσωπευτικά χορευτικά συγκροτήματα Δήμων και πολιτιστικών φορέων από διάφορα μέρη της Ελλάδας, που θα χορέψουν με τη συνοδεία παραδοσιακής ορχήστρας. Πρόκειται για έναν επιτυχημένο θεσμό που στοχεύει στη διάδοση της ελληνικής παράδοσης και συγκεκριμένα στην ανάδειξη του πλούτου των παραδοσιακών χορών της χώρας μας.

Φέτος το Συναπάντημα αφιερώνεται στα 100 χρόνια από τη Μικρασιατική Καταστροφή με ακούσματα, χορούς και όργανα από τα παράλια της Μικράς Ασίας. Διακεκριμένοι μουσικοί θα συνοδεύσουν τα χορευτικά συγκροτήματα, σε μια χορευτική βραδιά που θα φέρει στο νου μνήμες από την καθ' ημάς Ανατολή.

Είσοδος ελεύθερη για το κοινό



Πέμπτη 22 Σεπτεμβρίου
Ώρα 21.00



Queen Symphonic



Μετά την παγκόσμια περιοδεία τους σε Αγγλία, Γαλλία, Γερμανία, Πορτογαλία, Ουγγαρία και Ιαπωνία και έπειτα από 2 παραστάσεις στο Ηρώδειο το καλοκαίρι του 2019, το **Queen Symphonic** έρχεται ξανά στην Αθήνα, στο θέατρο Πέτρας!

Οι μεγαλύτερες επιτυχίες των Queen, ερμηνευμένες από τους τραγουδιστές - πρωταγωνιστές του πολυσυζητημένου ροκ μιούζικαλ "We Will Rock You", που παρουσιάζεται στο West End του Λονδίνου.

Στην συναυλία συμμετέχει ροκ μπάντα με κορυφαίους βρετανούς μουσικούς, υπό την καθοδήγηση του διακεκριμένου κιθαρίστα **Adam Martin** και μεγάλη Συμφωνική Ορχήστρα, υπό την διεύθυνση του βρετανού αρχιμουσικού **Richard Sidwell**.



Σάββατο 24 Σεπτεμβρίου
Ώρα 19.30



«Σουλιώτες»

Σύλλογος Ηπειρωτών
Δήμου Πετρούπολης



Ο Σύλλογος Ηπειρωτών Πετρούπολης αποτίοντας φόρο τιμής στους ήρωες του 1821 θα παρουσιάσει το θεατρικό δρώμενο "Σουλιώτες" με αναφορά στο ολοκαύτωμα του Κουγκίου και στις γυναίκες του Ζαλόγγου.

Το θεατρικό δρώμενο θα πλαισιώσουν με Σουλιώτικους χορούς και τραγούδια Ηπειρώτικες κομπανίες, οι χορευτικές ομάδες του Συλλόγου καθώς και άλλοι Ηπειρώτικοι Πολιτιστικοί Σύλλογοι.

Σκηνοθεσία: Βαρβάρα Μπότσαρη.

Επιμέλεια και διδασκαλία χορών: Θοδωρής Μπότσαρης

Κάκαλις

Εργαστήρια

Ζαχαροπλαστικής



ο πιο γρήγος προορισμός της πόλης!

- ΠΕΤΡΟΥΠΟΛΗ: Μ. Μπότσαρη 17, Τηλ.: 210 5019843
- ΙΛΙΟΝ: Ανδρ. Παπανδρέου 248 & Αγ. Γεωργίου, Τηλ.: 210 2628516
- ΠΕΡΙΣΤΕΡΙ: Λ. Θηβών 206 & Π. Τσαλδάρη, Τηλ.: 210 5777472
- ΚΑΜΑΤΕΡΟ: ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ: Αραχώβης 13



☎ 6948388382 / 1

📱 terrapetra.gr

🌐 www.terrapetra.gr

📘 facebook.com/Terra-Petra

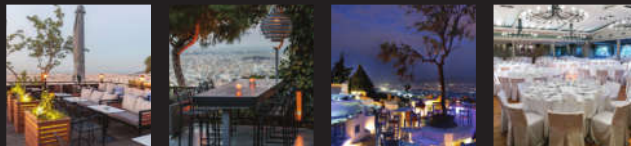
εδώ... η πέτρα μεταμορφώνεται σε ατμόσφαιρα
και η θέα κόβει την ανάσα...



TERRA·PETRA
Π Ο Λ Υ Χ Ω Ρ Ο Σ

Since 1996

apolis



ΛΟΦΟΣ ΑΓΙΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ

ΠΕΤΡΟΥΠΟΛΗ

Τ.: 210 50 60 620

Ε: info@apolis.gr

www.apolis.gr



Το σχολείο του μέλλοντος είναι εδώ!

Ψηφιακό,
Διαδραστικό,
Βιωματικό!

- Ολοκληρωμένη εκπαίδευση
- Σταθερές αξίες
- Ηθικές αρχές
- Κριτική σκέψη
- Βιωματική εκπαίδευση
- Καινοτόμες δράσεις
- Διαδραστικοί πίνακες
- Ηλεκτρονικό υλικό μάθησης
- Σχολικές εκδόσεις
- Εργαστήρια
- Βιβλιοθήκες
- Κολυμβητήριο
- Γυμναστήριο
- Γήπεδα αθλοπαιδιών



ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΗΡΙΑ



**ΑΥΓΟΥΛΕΑ
ΛΙΝΑΡΔΑΤΟΥ**

 **Microsoft**
Showcase School

**ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟ
ΔΗΜΟΤΙΚΟ
ΓΥΜΝΑΣΙΟ
ΛΥΚΕΙΟ**

Ελ. Βενιζέλου 112-114, 121 32 Περιστέρι
Τηλ.: 211 500 2 300 **Fax:** 210 57 73 760
e-mail: info@avgouleaschool.gr

www.avgouleaschool.gr





ΔΙΕΘΝΕΣ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΠΕΤΡΑΣ

2022

ΧΟΡΗΓΟΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ:

ΕΡΤ

ΠΡΩΤΟ
ΚΑΝΑΛΙ
102.5

2^ο
ΔΕΥΤΕΡΟ
103.7

3^ο
ΤΡΙΤΟ
95.9 - 95.6

KOSMOS

Q
QTTICA

